

# apóstol en familia

CRISTIANOS EN ACCIÓN • LA FE • N.º 58 • JUNIO / JULIO 2010

58

**AUTORIDAD  
PATERNA:  
Un servicio**

**Coaching, crecimiento  
personal y profesional**

**Reflexión: lo que vive la Iglesia hoy**



DI TSBORN+UNZUETA

LAB 01  
Autodiagnostics Test

**EN LOS DETALLES ESTA LA PERFECCION**



# NEW MAZDA6

Sólo la perfección podía mostrar algo así y hoy es posible. Déjate llevar por los detalles del Nuevo Mazda6, un increíble performance y un manejo deportivo de lujo.

Equipamiento según versión: Motor 2.0 y 2.5 L / 147 y 170 HP / Caja Mecánica 6 vel. o secuencial de 5 vel. /

6 Airbags / ABS + EBD / Control Crucero / Luces de Xenón y traseras tipo LED / Nebineros / Climatizador Bi-Zona /

Llantas de aleación 16", 17" ó 18" / Sensor de lluvia y luces / Control de Estabilidad / Paddle Shift / Radio 6 CD MP3 + WMA /

Asientos de Cuero.

**A PARTIR DE  
\$11.990.000**

Fotografías con opcionales. Fotografía principal correspondiente a versión Sport R sujeto a stock disponible. Precio válido para Región Metropolitana y sólo para la fecha de publicación, valor no incluye flete.

Visite su Concesionario Dercocenter en todo el país,  
llámenos al 600 64 33726 ó visite [www.mazda.cl](http://www.mazda.cl)





- 1 Sumario y editorial**
- 2 Testimonio**  
Monseñor Fernando Chomali
- 4 Actualidad**  
Desastres Naturales
- 8 Familias Hoy**  
Autoridad Paterna
- 12 Formación**  
Transmitir la Fe hoy
- 16 Juventud**  
Deporte
- 18 Arte**  
Verónica Lira, Florista
- 22 Vocación**  
Padre Horacio Rivas
- 23 Sabor en Familia**  
Chef Juan Manuel Penna
- 28 Genio y Figura**  
Gonzalo Mardones
- 30 Salud**  
Enfrentando el invierno
- 32 Educación**  
Valorar y respetar a los hijos
- 34 Empresa con Valores**  
Coaching
- 36 Corazón de la Iglesia**  
Llamado a los Sacerdotes
- 38 Entre tensión**  
Cine | DVD | Libros
- 40 Estuvimos en**  
Exposición Angélica Ross  
Presentación Libro "El Diamante de la Excelencia Organizacional"  
Bendición Santuario Valle de María
- 46 Tiempo Libre**  
La Grandeza de Chiquitos
- 48 Niños**

# 58 editorial

## LA IMPORTANCIA DE LA FE



Todos hemos sido testigos de los dolorosos acontecimientos que están ocurriendo en estos momentos en nuestra Iglesia Católica. Nos hemos escandalizado, nos hemos sorprendido, nos hemos indignado y también en algunos casos hemos negado ser parte de esta Iglesia o continuar siendo parte de ella, tal como lo hizo Pedro.

Sin embargo, es importante mantener una visión objetiva y amplia del asunto y no dejarse llevar por la corriente. Y para ello, la confianza que la Iglesia fue fundada por Cristo y que la fe prevalecerá a pesar de estos tiempos difíciles, nos devuelve el alma al cuerpo.

Cuando uno debe enfrentar problemas en la vida, es cuando nos damos cuenta que sin la fe es muy difícil salir adelante. La fe es una gracia que nos da el Señor, es un regalo maravilloso, por el cual nos hace entender lo inentendible. Sólo podemos entender cosas sobrenaturales a través de la fe.

Nos ha parecido pertinente compartir con Uds un extracto de una carta que escribió el Padre Joaquín Alliende:

*"El escupo dio en la cara atónita del joven sacerdote. Con ojos llenos de odio, el desconocido turista gritó: "¡Pedófilo asqueroso!". Nadie dijo nada. Los otros visitantes de la Acrópolis de Atenas miraron como distraídos hacia la perfecta línea de columnas de mármol. Nadie hizo nada, mientras el joven sacerdote se limpiaba la mejilla. Hay muchas historias similares por estos días. Al bajarse del tren, por la espalda, la misma palabrita le cae a un sacerdote que lleva cuarenta años sirviendo el Evangelio. Llamadas anónimas con insultos gratuitos a una casa de religiosas... Es una histeria colectiva. Detrás, están los poderosos de la televisión y los pontífices intocables del periodismo pseudo intelectual. Claro que hay reacciones espontáneas muy comprensibles. Hay inmenso dolor y justificada vergüenza. Los abusos, los silencios culpables, los errores, la torpe inexperiencia... son hechos reales y muy graves. Cristo Jesús tendrá que lavar el rostro de la Iglesia. Todos nosotros tendremos que redescubrir la audacia de Dios que encomendó a débiles hombres, un don tan sublime como el sacerdocio. Nuestra generación, tan sacudida en esta hora triste, deberá redescubrir el valor de la expiación solidaria y hacer penitencia por ese 0,1 por ciento de sacerdotes de quienes se ha verificado que cometieron estos execrables crímenes. Debíamos también agradecer de rodillas por los ministros ordenados que siguen siendo fieles a su consagración, y que son más de 400.000 en el mundo."*

En estos tiempos difíciles nosotros como Iglesia debemos estar más unidos que nunca y tener la seguridad que nadie ni ninguna institución sea capaz de destruirla. Cristo confió en nosotros y murió en la Cruz por nuestros pecados.

Sigamos fuertes y unidos y que nuestra fe salga fortalecida de estos terremotos de la Iglesia. ☪

  
Anita Walker

  
Antonio Kovacevic

### DIRECTORA:

Ana María Walker R.

### EDITORA:

M. Loreto Tagle P.

### COMITÉ EDITORIAL:

Hna. M. Angélica Infante  
Padre Rafael Fernández  
Ana María Walker R.  
Antonio Kovacevic B.  
M. Loreto Tagle P.  
M. Angélica Pérez B.

### PERIODISTAS:

Magdalena Ríos C.  
Virginia Soto-Aguilar C.  
M. Loreto Tagle P.  
María Elena Montory S.  
Carolina Plá R.  
Marcela Paz Muñoz I.  
Jorge Velasco C.  
Nicole Saffie G.  
**EJECUTIVAS DE VENTAS:**  
Verónica de Escudero  
Tel.: (56-2) 223 1516  
Fax: (56-2) 204 0681  
elapostol@ramafamilias.cl  
[www.apostolenfamilia.cl](http://www.apostolenfamilia.cl)

### DISEÑO:

Mecha Corta  
ag.mechacorta@gmail.com

### DIRECCIÓN DE ARTE:

Paulette Lladser B.

### PRODUCCIÓN FOTOGRAFICA:

Carolina Kovacevic W.  
**IMPRESIÓN:**  
Quebecor World Chile S.A.  
Tel: (56-2) 440 5700

### COLABORADORES:

Actitud Creativa  
GMS Productos Gráficos

### REPRESENTANTE LEGAL:

Ana María Walker R.  
Holanda N°2237  
Tel.: (56-2) 223 1516

Monseñor **FERNANDO CHOMALÍ**

# Reflexiones sobre los tiempos que vive la Iglesia Católica

Son tiempos muy duros y difíciles, dijo **Monseñor Fernando Chomalí**: “como quisiera que nunca hubiese habido tanta injusticia y tanto dolor. Como quisiera que esto fuera sólo una pesadilla y que nosotros siguiéramos gozando de nuestra pertenencia a la Iglesia como un gran regalo, y no tuviéramos que dar explicaciones respecto de nuestra fe”.

Marcela Paz Muñoz I.

Ante las acusaciones de escándalos, abusos y pedofilia el Papa Benedicto XVI ha sido claro, más que eso, enfático: “Nosotros los cristianos, en los últimos tiempos, hemos evitado la palabra penitencia. Ahora, tras los ataques del mundo que hablan de nuestros pecados, vemos que es necesario hacer penitencia, reconocer lo equivocado de nuestra vida. Abrirse al perdón, prepararse al perdón, dejarse transformar. El dolor de la penitencia, quiere decir purificación y transformación, esa es la gracia, significa renovación, obra de la misericordia divina”. El pasado 15 de abril fue la primera vez que el Santo Padre se refería directamente a las críticas por la actitud negligente de la más alta jerarquía de la Iglesia Católica ante las denuncias de sacerdotes.

En Chile también se viven tiempos difíciles. Conversamos de ello con el Obispo Auxiliar de Santiago, Monseñor Fernando Chomalí.

## ¿Cómo calificaría la actual situación que atraviesa la Iglesia en Chile?

En estos días los católicos nos hemos escandalizado de las noticias que llegan de todas partes del mundo y hemos sufrido mucho. Muchos, llegan a tener profundas dudas existenciales y crisis de fe frente a los hechos que hemos ido conociendo. Y no es para menos. Es grave, gravísimo que un sacerdote abuse de un menor. -Otros, viendo las noticias, han perdido la esperanza y se preguntan en quién podrán confiar. Este tiempo ha sido especialmente doloroso, sobre todo porque sumado a la reacción de cada uno de nosotros se suma una exacerbación de los hechos a través de los medios de comunicación social que aumentan el dolor; reabren las

heridas y nos confunden más. Aparecen las preguntas que corroen el alma. ¿Será cierto que la Iglesia es la Iglesia de Jesucristo? ¿Será cierta su enseñanza? ¿Tuvo sentido haber creído en la Iglesia? Son preguntas que están en el corazón y en la mente de muchos. Pero el Padre Chomalí continúa:

“Como quisiera que ninguno de los abusos a menores se hubieran dado, y menos de parte de quienes tienen la misión de cuidarlos y darles a conocer a Cristo, quien tuvo una especial predilección por ellos y que, advirtió severamente que quien recibe un pequeño en su nombre a Él lo recibe y que el que escandalice a uno de estos pequeños que creen en mí, más le vale que le cuelguen al cuello una de esas piedras de molino que mueven los asnos y le hundan en lo profundo del mar (Mt 18,5). Como quisiera que esto fuera sólo una pesadilla y que nosotros siguiéramos gozando de nuestra pertenencia a la Iglesia como un gran regalo, y no tuviéramos que dar explicaciones respecto de nuestra fe”.



### Pero ¿se trata una situación nueva en la historia de la Iglesia?

Permítanme reflexionar y preguntarnos: “¿ha de extrañarnos que en medio de cien mil millones de católicos, cinco mil obispos, cuatrocientos mil sacerdotes, seiscientos cincuenta mil religiosas, ciento veinte mil seminaristas, haya algunos que traicionen la causa del Señor; pequen y delincan? Basta mirar el grupo de los primeros doce apóstoles para darnos cuenta que no nos debe extrañar: ¿Acaso no fue la traición al Señor, que además se hizo a cambio de algunas monedas, pero que paradójicamente, nos valió la manifestación plena del amor de Dios manifestado en la pasión, muerte y resurrección de Jesucristo. Acaso nuestra Iglesia no quedó cimentada en Pedro, quien lo negó tres veces? Y ya lleva dos mil años!

### Entonces, en cierto modo ¿se repite la historia?

La verdad es que hoy seguimos crucificando al Señor con la traición de quienes atentaron contra los niños y con la negación de muchos que decían amar a la Iglesia. La cruz de Cristo humea como si fuera ayer. Pero de igual manera y con la misma fuerza se manifiesta día a día, minuto

a minuto la resurrección del Señor cada vez que un matrimonio se declara amor; cada vez que despunta una nueva vida, cada vez que alguien visita a un preso y a un enfermo, cada vez que en silencio rezamos por nuestros amigos y enemigos. En definitiva, cada vez que florece una flor y aparece una sonrisa.

### ¿Qué se nos pide a los católicos?

“¿No será que la desazón se debe también a que nos olvidamos de la grandeza de Dios y la fuimos sustituyendo por la pequeñez de hombres de carne y hueso a quienes endiosamos? No hay que endiosar a los sacerdotes porque nos hace un inmenso daño. No lo hagan!

¿No será que se nos pide volver a la fuente, a Dios mismo porque cuando ello no ocurre, entonces, es fácil desilusionarnos? ¿Acaso no nos recuerda San Pablo como se le recordó a la comunidad de Corintos que llevamos un tesoro en vasijas de barro? Y que ese tesoro, Jesús actúa, incluso hace milagros con esas vasijas de barro que somos cada uno de nosotros. ¿No es acaso un milagro todo lo que ha hecho en estos 2000 años de historia? Incluso a pesar nuestro. ¿No es acaso un verdadero milagro que a pesar de nuestra pequeñez, flaqueza y debilidades siga operando? Ese es el milagro. La Iglesia la construye Jesús no sólo a pesar del barro sino que con el barro para que así, nadie se gloríe de su propia obra, sino sólo de la de Él, del Salvador.



### ¿Qué podemos replicar ante el desazón y la desesperanza generalizada?

“¿Acaso no nos dijo también el Señor que está tan bien cimentado su Edificio, la Iglesia, que aunque vengan los vientos huracanados, vengán las tormentas y los torrentes, el edificio está firme porque no es obra humana, no es fruto de estrategias políticas ni de marketing, sino que es obra de Dios mismo?

¿Acaso no nos dijo también que el trigo y la cizaña van a crecer juntos y que por lo tanto será la perseverancia frente al acecho del mal lo que importa (Mt 13, 29)? De los perseverantes será el reino de los cielos. De los que fueron fieles.

### ¿Qué podemos hacer en concreto?

“Esperemos la acción de Dios que puede sacar bien del mal. ¿Acaso no nos dice San Pablo que donde abundó el pecado mucho más sobreabundó la gracia? Se nos pide que seamos pacientes, incluso si el Señor duerme en la proa de la barca. Es la hora de preguntarle al Señor cómo lo hicieron los discípulos arriba de la barca: ¿no te importa que perezcamos? Seguro que nos contesta: ¿por qué tenéis tanto miedo? Y seguro que calmará la tormenta como signo de desarrollo?

Pero se nos pide algo más, termina Monseñor Chomalí: “No hay espacio en el sacerdocio para los que dañan a los jóvenes. No hay espacio y quien lo haga tendrá que responder ante Dios y la justicia. Es un crimen horrendo a los ojos de Dios, un crimen, y el daño que produce es inmenso.

Pero tampoco hay espacio para quienes se gozan de nuestra herida, para quienes se gozan al verla supurar. Qué dolido estoy cuando, en un programa de radio en medio de una tertulia cuando se comentaba un caso de acusaciones en contra de un sacerdote chileno, un contertulio decía que todo aquello estaba entretenido. Sí, entretenido. Es una crueldad y una inhumanidad encontrar entretenido el drama de una persona denunciada, el drama de unas personas que denuncian haber sido abusadas y el de sus familias. Con las heridas de una comunidad no se juega, no es motivo de entretención. Sino que de oración y de preguntarse qué hago yo para que nada de esto nunca más ocurra”. 

“Necesitamos hoy, más que nunca, claridad en nuestro pensamiento para no dejarnos llevar por la rabia, el reproche, la descalificación fácil y el pesimismo estéril”.

## Terremotos y desastres naturales

# Coincidencia o realidad

**Probablemente será difícil de olvidar el año 2010. Al terremoto grado 8,8 en Chile, el quinto más intenso en la escala mundial, se sumaron las cenizas del volcán en Islandia en marzo, pero antes otro terremoto en Haití, y después otro en Baja California. Un desastre tras otro, ¿será que la tierra se nos está moviendo demasiado?**

Marcela Paz Muñoz I.

No es una novedad que el terremoto de Chile en febrero no fue el primero, ni el único del 2010. Ya en enero, en Haití se sintió remecer la tierra con una magnitud de 7,3 grados en la escala de Richter. Los efectos producidos en el país más pobre de América Latina fueron exterminadores: "fue el peor desastre que haya confrontado la organización en términos de logística, debido al completo colapso del gobierno local y la infraestructura", señalaba el informe de la ONU.

Después vino el de Chile que ocurrió a las 03:34:17 hora local, el sábado 27 de febrero y que alcanzó una magnitud de 8,8 en la escala Richter. El epicentro se ubicó en el mar Chileno, frente a las localidades de Curanipe y Cobquecura, cerca de 150 kilómetros al noroeste de Concepción y a 63 kilómetros al suroeste de Cauquenes.

Pero la tierra no se quedó tranquila, ni mucho menos. Se sumó el terremoto de Baja California (15:40:40 horas) el domingo 4 de abril de 2010 que alcanzó una magnitud de 7,2 grados en la escala de Mercalli.

Según el Servicio Geológico de Estados Unidos, el epicentro se registró a 26 km al suroeste de Ciudad Guadalupe Victoria, y a

60 km al Sur-sureste de Mexicali en el estado mexicano de Baja California.

Los registros muestran que desde 1900 ha habido cada año en el mundo unos **18 terremotos "importantes"** (con una magnitud de entre 7,0 y 7,9) y un "gran" terremoto (de magnitud 8,0 o mayor).

## ¿QUÉ NOS ESTÁ SUCEDIENDO?

Ante tantos fenómenos y desastres vale la pena preguntarse si es que se trata de una simple casualidad o algo más. Averiguamos. Fuimos a consultar donde los expertos extranjeros y chilenos. Según el Servicio de Inspección Geológica de Estados Unidos (USGS) “estos terremotos forman parte de un patrón constante que se ha visto desde 1900, época en que comenzaron los registros geológicos”.

A juicio de esa entidad, “los registros muestran que desde 1900 ha habido cada año en el mundo unos 18 terremotos “importantes” (con una magnitud de entre 7,0 y 7,9) y un “gran” terremoto (de magnitud 8,0 o mayor)”.

“No ha habido más terremotos en el mundo”, explica el profesor Francisco Vidal Sánchez, sismólogo investigador del Instituto Andaluz de Geofísica de la Universidad de Granada, quien es miembro del servicio geológico de Estados Unidos. “Los terremotos son procesos condicionados en el tiempo en cada zona y si vemos la distribución a escala global podríamos considerarlos como un proceso aleatorio”.

Con esa opinión coincide Sergio Barrientos, Director Científico del Servicio Sismológico de La Universidad de Chile: “es habitual tal como lo reflejan las estadísticas que tenemos desde 1900, que exista al año un terremoto de magnitud superior o igual a ocho grados en la escala de Richter. Los reportes geológicos nos dicen que los grandes terremotos, como este de Chile o el de Sumatra de 2004, son fenómenos que ocurren con una frecuencia de uno cada año”.

De hecho, antes del terremoto chileno, “de esa misma magnitud o mayor no habíamos tenido uno de similares características en un buen rato.” Explica que estadísticamente en el planeta existen cerca de 17 a 19 temblores de grado siete a 7,9 en un año. “Por ejemplo, hasta ahora ya llevamos cuatro contabilizados del mismo tipo: Haití: 7,0 grados (Richter), Taiwán: 6,4 grados (Richter), Chile: 7,2 grados (Richter) y México: 7,1 grados (Richter)”. De acuerdo a esa información, por lo tanto, aún nos falta que ocurran 13 movimientos más de ese tipo este año.

Además, muchos de los desastres que hemos conocido adquieren relevancia en especial porque ocurren en zonas de riesgos, altamente pobladas. Justamente por ello es que, a su juicio, no es correcto hablar de “desastres de la naturaleza, ya que es el propio hombre quien ha poblado lugares peligrosos o se ha instalado en riberas o lechos de los ríos no aptos para vivir”. De esta forma es el mismo hombre quien ha contribuido a que muchos de los movimientos telúricos o “desastres naturales” hayan sido devastadores.

Más aún, si analizamos la fuerte erupción volcánica bajo el glaciar Eyjafjallajökull al sur de Islandia que ocurrió en marzo de este año y que obligó a cancelar 5.000 y 6.000 vuelos en todo el continente europeo, pensaríamos que algo raro está pasando.



SERGIO BARRIENTOS

Según Sergio Barrientos, Director Científico del Servicio Sismológico de la Universidad de Chile es habitual que exista al año un terremoto en el mundo, de magnitud superior o igual a ocho grados en la escala de Richter.

Coinciden los expertos que sí es un hecho que estos fenómenos (temblores y terremotos) son cada vez más devastadores, no porque la Tierra se sacuda más, sino por el incremento en la densidad de población que vive en las zonas de riesgo.

Según el Servicio de Inspección Geológica de Estados Unidos (USGS) “estos terremotos forman parte de un patrón constante que se ha visto desde los 1900, cuando comenzaron los registros geológicos”.



FALLA DE SAN ANDRÉS

## ALGUNOS DATOS

**8** de las ciudades más pobladas del planeta están construidas sobre fallas de la corteza terrestre: Tokio, México D.F., Nueva York, Bombay, Nueva Delhi, Shanghai, Calcuta y Yakarta.

Los **huracanes** han sido responsables del 22% de las muertes por desastres naturales, mientras que las altas temperaturas han causado la muerte del 11% de las víctimas. Estos números se vieron duplicados en relación a la década anterior. Según las cifras reveladas por el sondeo internacional de la ONU realizado en 23 naciones: dos tercias partes de la población cree que los gobiernos y dirigentes empresariales no están realizando la tarea justa y necesaria para impedir las secuelas del cambio climático.

Quienes creen que el experimento sobre el **acelerador de protones** (LHC) tendría relación con los movimientos telúricos, la respuesta es “por ningún motivo”. De hecho, usualmente somos bombardeados por rayos cósmicos provenientes del cielo que tienen energías mucho mayores que las trabajadas en el LHC”.

No, es así, dijo Sergio Barrientos: “lo que allí sucedió fue que la dirección del viento provocó el problema, si hubiese sido en el sentido contrario, no habríamos tenido dificultad alguna”.

Plenamente de acuerdo con esa idea está Néstor Espinoza, licenciado en astronomía de la Universidad Católica: “si observamos los datos a través de los años, siempre están sucediendo desastres en el mundo. De hecho, si fuéramos a buscar un año en que ocurrieron más catástrofes (terremotos) yo escogería el año 2003 ó el 2004.\*

Lo que sí es un hecho, afirman los expertos, es que estos fenómenos son cada vez más devastadores. Pero no porque la Tierra se sacuda más, sino por el incremento en la densidad de población que vive en las zonas de riesgo. “Es decir, la percepción de que estos fenómenos están en aumento y que cada vez son más destructores se debe a que el público sólo se entera de los terremotos que devastan a zonas pobladas, como en el caso de Haití y Chile”, explican los expertos del USGS.

### LA INFLUENCIA DE LAS COMUNICACIONES Y EL AUMENTO DE DETECTORES

Otros de los factores que nos hacen pensar en aumento de la actividad sísmica se relacionan con el incremento e influencia de las comunicaciones en el planeta. Cualquier persona por ejemplo, puede ingresar a la página de USGS ([http://neic.usgs.gov/neis/bulletin/bulletin\\_esp.html](http://neic.usgs.gov/neis/bulletin/bulletin_esp.html)) y obtener de inmediato información actualizada de los movimientos registrados en todo el planeta hasta ese mismo momento. Algo impensable unos años atrás.

Hace sólo unas décadas, el mundo ni se enteraba de un gran terremoto en China o Indonesia, sino hasta unos días o semanas después de que había ocurrido. Ahora, gracias a Internet, a las redes sociales y noticieros de 24 horas, la información puede llegar a todo el mundo de inmediato.

Sin embargo, explica Barrientos, hay que tener en cuenta que además, en los últimos 20 años se incrementaron el número de estaciones de sismógrafos en el mundo. Según el USGS, en 1931 operaban en el mundo 350 estaciones y hoy existen cerca de 4.000 sismógrafos con lo cual la posibilidad de registrar

cualquier movimiento de la tierra también se ha incrementado. Y si a ello le sumamos la rapidez con la que viajan las informaciones, “por su puesto que las personas creen que perciben un número mayor de sismos que lo usual”, coinciden los expertos.

En todo caso, pueden pasar cinco años sin ningún terremoto fuerte y después ocurrir cuatro o cinco seguidos en diferentes partes del mundo. Según las informaciones de USGS equivocadamente se cree que en zonas de riesgos que no han tenido movimientos durante mucho tiempo, pronto sucederá un sacudimiento de gran magnitud. Ello es un error; dicen: “la falta de actividad sísmica no necesariamente implica la posibilidad de que ocurra un gran terremoto, ya que un incremento o disminución en la actividad sísmica corresponden a la variación natural en la sismicidad de la zona”.

Es un hecho de que existe irregularidad en la corteza terrestre en diferentes lugares del planeta. Lo que sucede es que en algunos sitios se “relaja” energía antes de que se acumule toda. Y en otros, en cambio, ésta se libera de una sola vez. Por tanto, el comportamiento de la corteza terrestre es variable de un lugar a otro.

Por ahora, los científicos no tienen forma de saber si un aumento o disminución en la actividad sísmica de una zona conducirá a un gran terremoto o a un sismo de menor magnitud. Lo que sí está claro es que un terremoto será más devastador entre más poblada sea la zona afectada.

En todo caso, para Néstor Espinoza no cabe duda de que “como indudablemente la Tierra es un planeta con alta actividad sísmica y volcánica debemos estar atentos. Por ejemplo, en Sumatra (2004) hubo un terremoto grado 9.1 y la réplica grado 8.7 (escala de Momento Sísmico) vino 3 meses después. No sabemos si esa situación se repetirá también en Chile”.

La prevención, coinciden, debiera estar orientada a reducir la vulnerabilidad de un país, disminuyendo la densidad de la población expuesta al riesgo e incrementando las medidas preventivas y de atención después del desastre. (H)

\*<http://earthquake.usgs.gov/earthquakes/eqinthenews/2003/>, <http://earthquake.usgs.gov/earthquakes/eqinthenews/2004/>

Más vale **trutro**  
solo que mal  
acompañado



**Ariztía**®

fresco • rico • nuestro

Klaus Droste

# “LA AUTORIDAD PATERNA ES UN SERVICIO”

Según este psicólogo, filósofo y doctor en filosofía, el hombre como padre y esposo tiene la posibilidad de herir muy profundamente a los que están encomendados a él, o puede ofrecerles mucha vida interior, tan importante para una existencia plena.

**En Familia** conversó con el experto de la importante función que cumple el varón como esposo, padre y figura de autoridad, entre otros temas.

Magdalena Ríos

A los padres “se les pide sacrificarse por sus hijos y eso no es muy masculino. Lo masculino es un ser profundamente egoísta. Y ese egoísmo es el que permite hacerle contrapeso a la enorme disponibilidad femenina”, señala el reconocido pediatra francés, Aldo Naouri en una entrevista que concedió al diario El Mercurio en septiembre del 2008. Fueron estas declaraciones, entre otras, las que llevaron al psicólogo, filósofo y doctor en filosofía de la Universidad Abad Oliva CEU de Barcelona, Klaus Droste, a demostrar justamente lo contrario en su tesis doctoral “La Palabra Paterna en el Orden de la Vida Personal”. Droste, quien además es director de Formación Integral de ICIF Chile, sostiene que “si un papá se dedica a ser egoísta con su familia, la destruye”.

Muchos autores modernos reconocen que hay un problema con respecto a la figura del padre, el que se arrastra hace mucho tiempo. Según Droste, “no hay claridad o se ha perdido un poco de vista el papel que juega un padre en la familia, sobre todo con respecto a la formación de los hijos. Hay diversas opiniones, las que no siempre son las más apropiadas”. Como la del doctor Naouri...



Klaus Droste

“En mi tesis trato de demostrar que lo más masculino es justamente el sacrificio de sí mismo, la donación de la vida y que un aspecto fundamental para la vida familiar es que un hombre luche contra su egoísmo”, explica Droste.

## ■ ROL PRIMORDIAL

La función que cumple el hombre en la vida familiar es muy importante. “La mujer está físicamente constituida más hacia el interior en orden a su potencial maternidad, por lo mismo es más afectiva que el hombre. Le es más difícil distanciarse de su afectividad. Puede ocurrir que algunos días está muy animosa y otros, no ve las cosas con tanto optimismo. Esa afectividad la puede hacer perder de vista la objetividad. Cuando es madre, más aún: es una realidad que la consume y absorbe bastante. Ella necesita un apoyo, alguien que la proteja y ayude”, explica Droste. El hombre, en cambio, al ser naturalmente menos afectivo, le es más fácil captar las cosas objetivamente sin la interferencia de su afectividad. Por lo mismo, su rol en la vida familiar es muy importante. “Por ejemplo, la mamá tiene claras las normas, pero los niños se portan mal y cuesta mantener el orden de la casa, lo que puede hacerla sentir sobrepasada más fácilmente que al hombre. El marido ayuda a ponderar las situaciones, a darles la justa importancia. Ayuda a la mujer a distanciarse un poco de su estado emocional, considerando

que las cosas no siempre son necesariamente como las está sintiendo. Eso resulta, por lo general, para la mujer una experiencia liberadora que le permite descansar mentalmente. Hay veces en que ella necesita que su esposo le diga qué hacer. Requiere apoyarse en otro”.

Si el hombre está bien formado procurando cultivar su interioridad, “es luz, refugio, apoyo, sostén y principio de estabilidad en la familia. En la educación, el padre tiene un rol primordial, ya que pondera las cosas, contribuyendo a la prudencia familiar. Como está más dirigido hacia la realidad, sin la interferencia de la afectividad, muestra en qué sentido hay que ir. Es fuente de seguridad en el hogar; todos pueden descansar de alguna forma en él”, dice.

En la vida matrimonial, el hombre hace a la mujer sentirse profundamente querida. “Ella necesita esa reafirmación. Es muy especial el modo en que la mujer requiere de manera constante sentirse amada. Eso hace surgir de ella una fuerza tremenda. Lo más triste para una mujer es sentirse sola, abandonada, no oída ni valorada. Si el marido le muestra objetivamente que no está sola; que es querida; todo lo que vale su vida; el bien que hace; lo que realizan juntos, eso la llena de una alegría muy profunda y hace surgir en ella una tendencia a la donación de sí misma muy grande. La mujer es muy fuerte; física e interiormente tolera mucho el dolor; pero eso se potencia de un modo increíble con la presencia de un esposo sólido, fiel, tierno, exigente con él mismo, con metas altas y guardián de los suyos. Es decir, de un hombre en cuyo corazón -en lo más hondo de sí- después de lo más trascendente, está en primer lugar su esposa y la familia, y todo lo demás al servicio de eso. Por el contrario, cuando la mujer percibe que en el interior de su esposo, en el lugar que ella debiera ocupar están otras cosas, se debilita”, indica.



Según el filósofo, el hombre tiene una misión muy importante: "su labor no es

la búsqueda egoísta de sí mismo, de sus logros y después la familia, como algo anexo. En la vida de un hombre sólido, las cosas están muy bien ordenadas: está su relación con Dios y los encargos primordiales que tiene: su esposa e hijos; y después, como un medio está el trabajo".

Estos dos estilos de vida en el varón de darse o buscarse a sí mismo "marcan dos panoramas completamente distintos. Uno da vida, forma, estrecha

lazos, despierta admiración, da deseos de imitar; mientras que el otro, produce distancia y heridas grandes. El hombre tiene la posibilidad de herir muy profundamente a los que están encomendados a él; o de ofrecerles mucha vida interior; que es muy importante para una existencia plena", aclara.

### ■ EL NO DEL PAPÁ

Actualmente, hay mucho temor, desesperación y confusión en los hijos. "En los jóvenes hay una tendencia a lo inmediato, al gozo pasajero y a una búsqueda vertiginosa de bienes que pasan, sin tener proyección ni capacidad de esperar. Eso no es por ausencia de la madre, sino por falta de presencia del papá. Para éste es más sencillo enfocar las cosas objetivamente y por el bien del niño, decirle que no, lo que en el futuro le permitirá dominarse a sí mismo. A veces cuando los hijos son tan inmediatos, es porque no han tenido alguien que los ayude a distanciarse de los bienes inmediatos que buscan. Nadie les ha dicho un no amoroso y firme. El papá está naturalmente dotado —la mamá aprende mucho del modo como

lo hace él— para decir no. Eso enseña al niño a descubrir la realidad y a captar que hay bienes mayores por los que vale la pena dominarse", señala.

También el papá ayuda mucho al hijo, desde pequeño, a adquirir el llamado sentimiento de vergüenza (de estar haciendo algo malo). "Es muy importante que vaya captando que hay cosas que no se hacen y si el niño las hace, que tenga el sentimiento de que no corresponde. Para el hijo es más fácil conducir a la mamá hacia sus deseos. Ese sentimiento de vergüenza es el cimiento para la educación de toda la afectividad y voluntad del niño. Con el paso de los años a medida que se acerca a la adolescencia, en el hijo surge la admiración, lo que le permite entender que está ante alguien que lo sobrecoge y de quien puede aprender cosas valiosas. Ambos sentimientos están muy ligados por una relación de dependencia. La admiración, es de alguna manera, efecto de la vergüenza sanamente vivida en la infancia", indica.

Hoy en día, es común ver niños que no tienen vergüenza, incapaces de darse cuenta de que están haciendo algo grotesco o que no corresponde. En el



Somos una familia **activa**  
Buscando siempre lo mejor para la tuya

**Gtd**   
**MANQUEHUE**  
apóstol en familia | 9  
Estamos en familia



futuro serán jóvenes que experimentarán serias dificultades para sentir una admiración noble por alguien. Según Droste, "la verdadera autoridad se funda en

la admiración. Cuando es una autoridad asumida libremente, oigo, pienso, me esfuerzo por entender, quiero y busco hacer lo que el otro me dice.

## ■ AUTORIDAD COMO SERVICIO

"¿Qué está en el corazón del papá? Cuando manda, ¿lo hace para servir o para ser servido? ¿Para satisfacer su egoísmo y amor propio o por el bien de la familia, del hijo, de la esposa?", se pregunta el psicólogo y en el enfoque que se le dé está toda la diferencia. "Hay una autoridad que se ejerce para sobresalir y someter; y otra que se ejerce para servir y liberar; y marca dos modos de vivir la paternidad totalmente distintos", agrega. Una contribuye al desarrollo de la persona y la otra lo interfiere y daña.

Es partidario de recobrar el concepto de autoridad como un servicio a los demás. "San Agustín lo dice muy bien: 'en la casa del hombre justo, incluso los que mandan están al servicio de aquellos que bajo las apariencias son mandados'.

No se dirige para sobresalir o someter; sino con amor gratuito y deseo de servir. Esa es la diferencia", explica. Frecuente que al hijo no le agrada que le den órdenes. "Cuando el papá manda para servir, confía, que con el tiempo, el hijo entenderá por qué lo hizo y se lo agradecerá. Pero cuando lo hace pensando en qué beneficio sacará él, el hijo se irá distanciando cada vez más de su papá. Le dará en el gusto pero como un esclavo en la hacienda de su señor; más que como un hijo en la casa de su padre", explica.

Un padre que está al servicio de los demás muestra con su vida que reinar es servir. Es una autoridad para el bien del otro. Según el filósofo, "manda para que el hijo: alcance su libertad, haga lo

que tiene que hacer; cumpla su misión, se domine, conquiste su afectividad, rectifique su voluntad y pueda entender cosas profundas. Porque ama mucho la libertad de sus hijos".

## ■ EL HIJO AMIGO

Con frecuencia, hoy se ven papás que no ejercen su autoridad sobre los hijos; prefieren ser sus "amigos". "No entienden bien la autoridad o no quieren asumir los costos que tiene inmediatamente, que, por lo general, son ingratos porque no es frecuente que a alguien le guste que le manden. Pero también, debido a que comprenden mal el amor al niño. El padre no desea distanciarse del hijo, lo quiere cercano. Ahí hay una tentación: si mandar tiene el riesgo de que se aleje y yo deseo que se sienta profundamente querido por mí, entonces es mejor que no lo mande. Más aún si paso poco tiempo con él. No lo corrijo, pero me tiene confianza. Se acerca a mí, estamos alegres y no hay mala cara. Pero un padre que renuncia a ejercer la autoridad, renuncia a educar", explica Droste.

A juicio del psicólogo, tanto una autoridad ejercida despóticamente como una inexistente, termina haciéndole muy mal a los hijos. Porque mientras la primera los termina apocando, la segunda no los forma.

"Históricamente se produjo, en ciertos ambientes, el esquema rígido y para huir de éste, se pasó al más relajado. Antes se podría pensar que las cosas se hacían por un temor servil y ahora, para evitar este temor y fomentar una autonomía mal entendida, no hay reglas. Lo que hay que recuperar es el esquema de la verdadera autoridad: el temor filial, donde los niños sienten reverencia, amor y admiración por sus papás. No es imposición de límite tras límite, en el fondo por temor a la libertad de los hijos. Tampoco es una ausencia completa de éstos, se trata más bien de poner los límites necesarios por el gran amor a ellos. Es un camino pedagógico que parte del temor servil —a veces los niños sólo con amenazas renuncian a lo que quieren— pero que avanza hacia este otro temor, que es el filial. Éste es una seguridad muy grande para el hijo, es

## CONSISTENCIA, NO PERFECCIÓN

Los papás no tienen que ser ejemplo de perfección —un joven capta que sus padres no son perfectos—, sino más bien, manifestar consistencia. Muchas veces abandonan su tarea al darse cuenta de que no son perfectos. "Consideran que no tienen autoridad porque si le dicen a los hijos que no mientan y los ven mentir, que sean pacientes y la pierden. ¿Dónde está la coherencia? Lo que necesita el joven es, más bien, ver que uno da testimonio, es decir, que está en un camino de superación personal, procurando ordenarse a sí mismo. Eso es muy importante. Que vea que uno no ha abandonado la batalla de la conquista de la propia libertad, del dominio de sí mismo, de la paciencia. Cuando el hijo ve que sus padres están en esta batalla consigo mismos y sus defectos, aunque caigan muchas veces, tienen valor sus palabras porque no le están pidiendo al joven una lucha que ellos no dan. Los padres necesitan ser testigos, es decir, estar en un camino hacia un fin que vale la pena, un fin trascendente, sustentados por el auxilio de lo trascendente. Unos están más adelante y otros más atrás, pero lo importante es que estén en ese camino", explica Klaus Droste.

un principio sin el cual nunca se dará una verdadera formación", explica.

Y continúa, "al final cuando un hijo ha madurado está ligado a su papá y recuerda sus palabras. Es muy distinto un joven que no hace algo por las consecuencias tremendas que tendrá, uno porque no las hay, a otro que está frente a algo que sabe que empañaría su dignidad y entristecería a sus padres. Le podrían ofrecer una y mil cosas y tendería a procurar mantenerse libre y firme. Es un hombre más autónomo en sentido auténtico. Toda la educación va hacia la libertad, pero ésta se logra cuando en la base hay una verdadera concepción de la autoridad y un adecuado ejercicio de ella".

"Llegan tiempos para que los padres vayan recuperando confianza y seguridad para apreciar lo espléndida que es la paternidad bien llevada, porque mal llevada, puede resultar un infierno", concluye. ④

Las Condes  
**Cumbre San Damián**

**Vivir en lo más alto  
de los Dominicos**

es algo que tienes  
que descubrir.



## Te invitamos a conocer Cumbre San Damián.

Un exclusivo proyecto que te ofrece diseño de excelencia, equipamiento de lujo con cancha de tenis, club house, accesos controlados las 24 hrs y una vista privilegiada al valle de Santiago, rodeada de naturaleza.

4 modelos de casas  
de 180 m<sup>2</sup> a 318 m<sup>2</sup>  
Terrenos hasta 670 m<sup>2</sup>





# Transmitir la Fe hoy

Jutta Burggraf

*Vamos a empezar nuestra reflexión con una escena que nos presentó Nietzsche hace años. En su libro “La Gaya Ciencia”, este filósofo tan perspicaz hizo gritar a un hombre loco: “¡Busco a Dios! ¡Busco a Dios!”... “¿A dónde se ha ido Dios?... Os lo voy a decir... ¡Dios ha muerto! ¡Y nosotros le hemos matado!... Lo más sagrado y poderoso que poseía hasta ahora el mundo se ha desangrado bajo nuestros cuchillos.”... Aquí, el loco se calló y volvió a mirar a su auditorio: también ellos callaban y le miraban perplejos. Finalmente, arrojó su farol al suelo, de tal modo que se rompió en pedazos, y se apagó. “Vengo demasiado pronto -dijo entonces-, todavía no ha llegado mi tiempo. Este enorme suceso todavía está en camino y no ha llegado hasta los oídos de los hombres.”*

*Hoy, un siglo más tarde, podemos constatar que este “enorme suceso” sí ha llegado a los oídos de gran parte de nuestros contemporáneos, para los que “Dios” no es nada más que una palabra vacía. Se habla de un actual “analfabetismo religioso”, de una ignorancia incluso de los conceptos más básicos de la fe.*

Algunos se han preguntado si un niño, que no conoce la palabra “gracias”, puede estar agradecido: porque el lenguaje no sólo expresa lo que pienso, también lo detiene. En todo caso, lo determina muy profundamente.

Con respecto al tema religioso, podemos concluir: si vivo en un mundo secularizado e ignoro el lenguaje de la fe, es humanamente imposible llegar a ser un cristiano.

## I. EL AMBIENTE ACTUAL

Si queremos hablar sobre la fe, es preciso tener en cuenta el ambiente en el que nos movemos. Tenemos que conocer el corazón del hombre de hoy —con sus dudas y perplejidades—, que es nuestro propio corazón, con sus dudas y perplejidades.

### I. La época del postmodernismo

Tenemos, generalmente, muchos ídolos, por ejemplo, la salud, el “culto al cuerpo”, la belleza, el éxito, el dinero o el deporte; todos ellos adquieren, en circunstancias, rasgos de una nueva religión. Chesterton dice: “Cuando se deja de creer en Dios, ya

no se puede creer en nada, y el problema más grave es que, entonces, se puede creer en cualquier cosa."

Y, realmente, a veces parece que cualquier cosa es más creíble que una verdad cristiana. Mis alumnos de las facultades civiles, por ejemplo —estudiantes de derecho o de química— hablan, con muy buena voluntad, de la "reencarnación" de Cristo (que tuvo lugar hace 2000 años); al parecer, la palabra "reencarnación" les es mucho más familiar que la palabra "encarnación".

En épocas anteriores, la vida era considerada como progreso. Hoy, en cambio, la vida es considerada como turismo: no hay continuidad, sino discontinuidad; caminamos sin una dirección fija. El lema de un motorista lo expresa muy bien: "No sé adónde voy, pero quiero llegar rápidamente allí." En la literatura se habla de la "oscuridad moderna", del "caos actual".

"El hombre moderno es un gitano", se ha dicho con razón. No tiene hogar: quizá tiene una casa para el cuerpo, pero no para el alma. Hay falta de orientación, inseguridad, y también mucha soledad. Así, no es de extrañar que se quiera alcanzar la felicidad en el placer inmediato, o quizá en el aplauso. Si alguien no es amado, quiere ser al menos alabado.

Tal vez, todos nos hemos acostumbrado a no pensar: al menos, a no pensar hasta el final. Es el llamado pensamiento débil. Vivimos en una época en la que tenemos medios cada vez más perfectos, pero los fines están completamente perturbados.

A la vez, podemos descubrir una verdadera "sed de interioridad", tanto en la literatura como en el arte, en la música y también en el cine. Cada vez más personas buscan una experiencia de silencio y de contemplación; al mismo tiempo, están decepcionados del cristianismo que, en muchos ambientes, tiene fama de no ser nada más que una rígida "institución burocrática", con preceptos y castigos. Otras personas huyen de la Iglesia por motivos opuestos: la predicación cristiana les parece demasiado "superficial", muy "light", sin fundamento y sin exigencias rigurosas.

No buscan lo "liberal", sino

todo lo contrario: buscan lo "seguro". Quieren que alguien les diga con absoluta certeza cuál es el camino hacia la salvación, y que otro piense y decida por ellos: ahí tenemos el gran mercado de las sectas.

Vivimos en sociedades multiculturales, en las que se puede observar simultáneamente los fenómenos más contradictorios. Algunos intentan resumir todo lo que nos pasa en una única palabra: postmodernismo. El término indica que se trata de una

situación de cambio: es una época que viene "después" del modernismo y "antes" de una nueva era que todavía no conocemos. (Los adeptos de New Age se han apropiado del nombre: según ellos, ya estaríamos en esta nueva época, pero —a mi modo de ver— se trata de un error: ellos son simplemente "postmodernos".)

## 2. Actitud ante los cambios culturales

¿Cómo conviene hablar sobre la fe en este desconcierto? Antes que nada, nos pueden ayudar unas reflexiones de Romano Guardini. En sus "Cartas desde el lago de Como", este gran escritor cristiano habla sobre su inquietud con respecto al mundo moderno. Se refiere, por ejemplo, a lo artificioso de nuestra vida, escribe acerca de la manipulación a la que diariamente estamos expuestos, trata de la pérdida de los valores tradicionales y de la luz estridente que nos viene del psicoanálisis... Después de mostrar, en ocho largas cartas, una panorámica verdaderamente desesperante, al final del libro cambia repentinamente de actitud. En la novena y última carta expresa un "sí redondo" a este mundo en que le ha tocado vivir; y explica al sorprendido lector, que esto es exactamente lo que Dios nos pide a cada uno. El cambio cultural, al que asistimos, no puede llevar a los cristianos a una perplejidad generalizada. No puede ser que en todas direcciones se vean personas preocupadas y agobiadas que añoran los tiempos pasados. Pues es Dios mismo quien actúa en los cambios. Tenemos que estar dispuestos a escucharle y dejarnos formar por Él.

Quien quiere influir en el presente, tiene que amar el mundo en que vive. "En toda la historia del mundo hay una única hora importante, que es la presente," dice Bonhoeffer: "Quien huye del presente, huye de la hora de Dios."

## II. LA PERSONALIDAD DE QUIEN HABLA

Para tratar sobre Dios, no sólo hace falta tener en cuenta el ambiente que nos rodea. Todavía más decisiva es la personalidad de quien habla: porque, al hablar, no sólo comunicamos algo; en primer lugar, nos expresamos a nosotros mismos. El lenguaje es un "espejo de nuestro espíritu".

Existe también un lenguaje no verbal, que sustituye o acompaña nuestras palabras. Es el clima que creamos a nuestro alrededor; ordinariamente a través de cosas muy pequeñas, como son, por ejemplo, una sonrisa cordial o una mirada de aprecio. Cuando faltan los oligoelementos en el cuerpo humano, aunque sean mínimos, uno puede enfermar gravemente y morir. De un modo análogo podemos hablar de "oligoelementos" en un determinado ambiente: son aquellos detalles, difícilmente demostrables y menos aún exigibles, que hacen que el otro se sienta a gusto, que se sepa querido y valorado.

### I. Ser y parecer

Nos conviene tomar en serio algunas de las modernas teorías de la comunicación (que, por cierto, expresan verdades de perogrullo). Estas teorías nos recuerdan que una persona transmite más por lo que es que por lo que dice. Algunos afirman incluso que el 80% o 90% de nuestra comunicación ocurre de forma no verbal.



Jutta Burggraf

Además, transmitimos sólo una pequeña parte de la información de modo consciente, y todo lo demás de modo inconsciente: a través de la mirada y la expresión del rostro, a través de las manos y los gestos, de la voz y todo el lenguaje corporal. El cuerpo da a conocer nuestro mundo interior; “traduce” las emociones y aspiraciones, la ilusión y la decepción, la generosidad y la angustia, el odio y la desesperación, el amor; la súplica, la resignación y el triunfo; y difícilmente engaña. San Agustín habla de un “lenguaje natural de todos los pueblos.”

Justamente hoy es muy importante experimentar que la fe es muy humana y muy humanizante; la fe crea un clima en el que todos se sienten a gusto, amablemente interpelados a dar lo mejor de sí. Esta verdad se expresa en la vida de muchos grandes personajes, desde el apóstol San Juan hasta la Madre Teresa de Calcuta.

### **2. Identidad cristiana y autenticidad**

Para hablar con eficacia sobre Dios, hace falta una clara identidad cristiana. Quizá nuestro lenguaje parece, a veces, tan incoloro, porque no estamos todavía suficientemente convencidos de la hermosura de la fe y del gran tesoro que tenemos, y nos dejamos fácilmente aplastar por el ambiente.

Pero la luz es antes que las tinieblas, y nuestro Dios es el eternamente Nuevo. No es la “vetustez” del cristianismo originario lo que pesa a los hombres, sino el llamado cristianismo burgués. “Pero este cristianismo burgués no es el cristianismo –advierte Congar–. Es tan sólo la encarnación del cristianismo en la civilización burguesa.” Este hecho nos permite tener una cierta porción de optimismo y de esperanza a la hora de hablar de Dios.

Un cristiano no tiene que ser perfecto, pero sí auténtico. Los otros notan si una persona está convencida del contenido de su discurso, o no.

Una persona asimila, como por osmosis, actitudes y comportamientos de quienes le rodean. Así, toda actividad cristiana puede invitar a abrirse a Dios, esté o no en relación explícita con la fe. Pero también puede escandalizar a los demás, de modo que las palabras pierdan valor.

### **3. Serenidad**

Un cristiano no es, en primer lugar, una persona “piadosa”, sino una persona feliz, ya que ha encontrado el sentido de su existencia. Precisamente por esto es capaz de transmitir a los otros el amor a la vida, que es tan contagioso como la angustia.

No se trata, ordinariamente, de una felicidad clamorosa, sino de una tranquila serenidad, fruto de haber asimilado el dolor y los llamados “golpes del destino”. Es preciso convencer a los otros –sin ocultar las propias dificultades– que ninguna experiencia de la vida es en vano. Siempre podemos aprender y madurar –también cuando nos desviamos del camino, cuando nos perdemos en el desierto o cuando nos sorprende una tempestad. Gertrud von Le Fort afirma que no sólo el día soleado, sino también la noche oscura tiene sus milagros. “Hay ciertas flores que sólo florecen en el desierto; estrellas que solamente se pueden ver al borde del despoblado. Existen algunas experiencias del amor de Dios que sólo se viven cuando nos encontramos en el más completo abandono, casi al borde de la desesperación.”

Hay personas que, después de sufrir mucho, se han vuelto comprensivos, cordiales, acogedores y sensibles frente al dolor ajeno. En una palabra, han aprendido a amar:

### **4. Amor y confianza**

El amor estimula lo mejor que hay en el hombre. En un clima de aceptación y cariño, se despiertan los grandes ideales. Para un niño, por ejemplo, es más importante crecer en un ambiente de amor auténtico, sin referencias explícitas a la religión, que en un clima de “piedad” meramente formal, sin cariño. Si falta el amor, falta la condición básica para un sano desarrollo. No se puede modelar el hierro frío; pero cuando se lo calienta, es posible formarlo con delicadeza.

A través de los padres, los hijos deberían descubrir el amor de Dios. Hace falta el “lenguaje de las obras”; es preciso vivir el propio lenguaje. Lo decisivo no son las lecciones y las clases de catecismo, que vendrán más tarde. Antes, mucho antes, conviene preparar la tierra para que acoga la semilla.

En sus primeros años de vida, cada niño realiza un descubrimiento básico, que será de vital importancia en su carácter: o “soy importante, me entienden y me quieren”, o “estoy por medio, estorbo”. Si falta esta experiencia, puede ocurrir que una persona nunca sea capaz de establecer relaciones duraderas, ni de trabajar con seriedad.

Por eso, es tan importante creer en las capacidades de los demás y dárseles a entender. A veces, impresiona ver cuánto puede transformarse una persona, si se le da confianza; cómo cambia, si se le trata según la idea perfeccionada que se tiene de ella. Hay muchos hombres y mujeres que saben animar a los otros a ser mejores, a través de una admiración discreta y silenciosa. Les comunican la seguridad de que hay mucho bueno y bello dentro de ellos, que, con paciencia y constancia, animan y ayudan a desarrollar.

Cuando alguien nota que es querido, adquiere una alegre confianza en el otro: comienza a abrir su intimidad. La transmisión de la fe comienza –a todos los niveles– con un lenguaje no verbal. Es el lenguaje del cariño, de la comprensión y de la auténtica amistad.

## **III. HABLAR SOBRE LA FE**

Cuando conozco bien a otro, conozco también sus experiencias, sus heridas y sus ilusiones. Y –si hay reciprocidad en ese conocimiento– el otro sabe lo que yo he vivido, lo que me hace sufrir y lo que me da esperanza. La amistad nunca es una vía unilateral. En un clima de mutuo conocimiento es más fácil hablar de todo, también de la fe.

### **1. Una búsqueda común**

Hay personas que tienen una fuerte identidad cristiana y, a pesar de ella, no logran convencer a nadie. Cuando alguien se muestra demasiado seguro, en principio, no se le acepta hoy en día. Hay un rechazo a los “grandes relatos” y también a los “portadores de la suma verdad”, porque tenemos más claro que nunca, que nadie puede saberlo todo. Se habla de una pastoral “desde abajo”, no “desde arriba”, no desde la cátedra, que quiere instruir a los “pobres ignorantes”. Este modo de actuar ya no es eficaz, y quizá nunca lo fue.

### **2. Aprender de todos**

Lo que atrae más en nuestros días, no es la seguridad, sino la sinceridad: conviene contar a los otros las propias razones que me convencen para creer; hablar también de las dudas y de los interrogantes. En definitiva, se trata de ponerse al lado del otro y de buscar la verdad junto con él. Ciertamente, yo puedo darle

mucho, si tengo fe; pero los otros también pueden enseñarme mucho.

Como los cristianos no tenemos conciencia plena de todas las riquezas de la propia fe, podemos (y debemos) avanzar; con la ayuda de los demás. La verdad nunca se posee entera. En última instancia, no es algo, sino alguien, es Cristo. No es una doctrina que poseemos, sino una Persona por la que nos dejamos poseer. Es un proceso sin fin, una "conquista" sucesiva.

### 3. Tomar en serio las necesidades y los deseos humanos

Podemos preguntarnos: ¿por qué esta o aquella ideología atrae a tanta gente? Ordinariamente, muestran los deseos y necesidades más hondas de nuestros contemporáneos (que son nuestros propios deseos y necesidades). La teoría de la reencarnación, por ejemplo, manifiesta la esperanza en otra vida; la meditación trascendental enseña cómo uno puede apartarse de los ruidos exteriores e interiores. Sin embargo, la fe ofrece respuestas mucho más profundas y alentadoras. Nos dice que todos los hombres —y en particular los cristianos— somos hermanos, llamados a andar juntos por el camino de la vida. Nunca nos encontramos solos. Cuando hablamos con Dios en la oración —que podemos hacer en cualquier momento del día—, no nos distanciamos de los demás, sino que nos unimos con quien más nos quiere en este mundo, y quien nos ha preparado a todos una vida eterna de felicidad.

"Estar en el mundo quiere decir: ser querido por Dios," afirma Gabriel Marcel. Por esto, un creyente puede sentirse protegido y seguro. Puede experimentar que sus deseos más hondos están colmados.

### 4. Ir a lo esencial

Cuando hablamos de la fe, es importante ir a lo esencial: el gran amor de Dios hacia nosotros, la vida apasionante de Cristo, la actuación misteriosa del Espíritu en nuestra mente y en nuestro corazón... Tenemos que huir de lo que hacen los que quieren quitar fuerza al cristianismo: reducen la fe a la moral, y la moral al sexto mandamiento. En todo caso, conviene dejar muy claro que la Iglesia dice un sí al amor. Y para salvaguardar el amor, dice un no a las deformaciones de la sexualidad.

Benedicto XVI se ha decidido por este mismo modo de actuar. Después del "Encuentro Mundial de las Familias", en Valencia, concedió una entrevista a Radio Vaticano, en la que le preguntaron: "Santo Padre, en Valencia, usted no ha hablado ni del aborto, ni de la eutanasia, ni del matrimonio gay. ¿Correspondió a una intención?" Y el Papa respondió: "Claro que sí... Teniendo tan poco tiempo no se puede comenzar inmediatamente con lo negativo. Lo primero es saber qué es lo que queremos decir, ¿no es así? Y el cristianismo... no es un cúmulo de prohibiciones, sino una opción positiva. Es muy importante que esto se vea nuevamente, ya que hoy esta

conciencia ha desaparecido casi completamente. Se ha hablado mucho de lo que no está permitido, y ahora hay que decir: Pero nosotros tenemos una idea positiva que proponer... Sobre todo es importante poner de relieve lo que queremos

### 5. Un lenguaje claro y sencillo

Cuando era estudiante en Colonia, tuve que preparar, en una ocasión, un trabajo largo y difícil para un seminario de la Universidad. Antes de entregarlo al profesor, lo enseñé a un compañero mayor; que lo leyó con interés, y después me dio un consejo amistoso que nunca he olvidado: "Está bien —me comentó—. Pero si quieres tener una nota buena, tienes que decir lo mismo de un modo mucho más complicado."

Así somos. A veces, confundimos lo complicado con lo inteligente, y olvidamos que Dios —la suma verdad— es, a la vez, la suma sencillez. El lenguaje de la fe habla con llaneza sobre realidades inefables.

"Prefiero decir cinco palabras con sentido para instruir; que diez mil en lenguajes no inteligibles," advierte San Pablo.

Quien no entiende lo que está diciendo otra persona, no puede expresar sus dudas, no puede investigar libremente por cuenta propia. Depende del otro, y fácilmente puede ser manipulado por él.

### 6. Un lenguaje existencial

Asimismo, el otro tiene derecho a conocer toda la verdad. Si reprimimos una parte de la fe, creamos un ambiente de confusión, y no prestamos una ayuda auténtica al otro. Daniélou lo dice claramente: "La condición básica de un diálogo sincero con un no cristiano es decirle: tengo la obligación de decirte que un día te encontrarás con la Trinidad."

Es preciso explicar a los demás la propia fe tan clara e íntegramente como sea posible. Con ello, por otro lado, ganamos en sinceridad en cualquier relación humana: queremos dar a conocer la propia identidad, es decir, en nuestro caso, la identidad cristiana. El otro quiere saber quién soy yo. Si no hablamos, cuidadosamente, sobre todos los aspectos de la fe, los otros no podrían aceptarnos tal como somos en realidad, y nuestra relación se tornaría cada vez más superficial, más decepcionante, hasta que, antes o después, se rompería.

Pero no sólo queremos dar a conocer el propio proyecto vital. Tenemos el deseo de animar a los otros a dejarse encantar y conquistar por la figura luminosa de Cristo. 

### Nota Final

Creer en Dios significa, caminar con Cristo —en medio de todas las luchas que tengamos— hacia la casa del Padre.

Pero, para ello, de poco sirven los esfuerzos, y menos aún los sermones. Nuestro lenguaje es muy limitado.

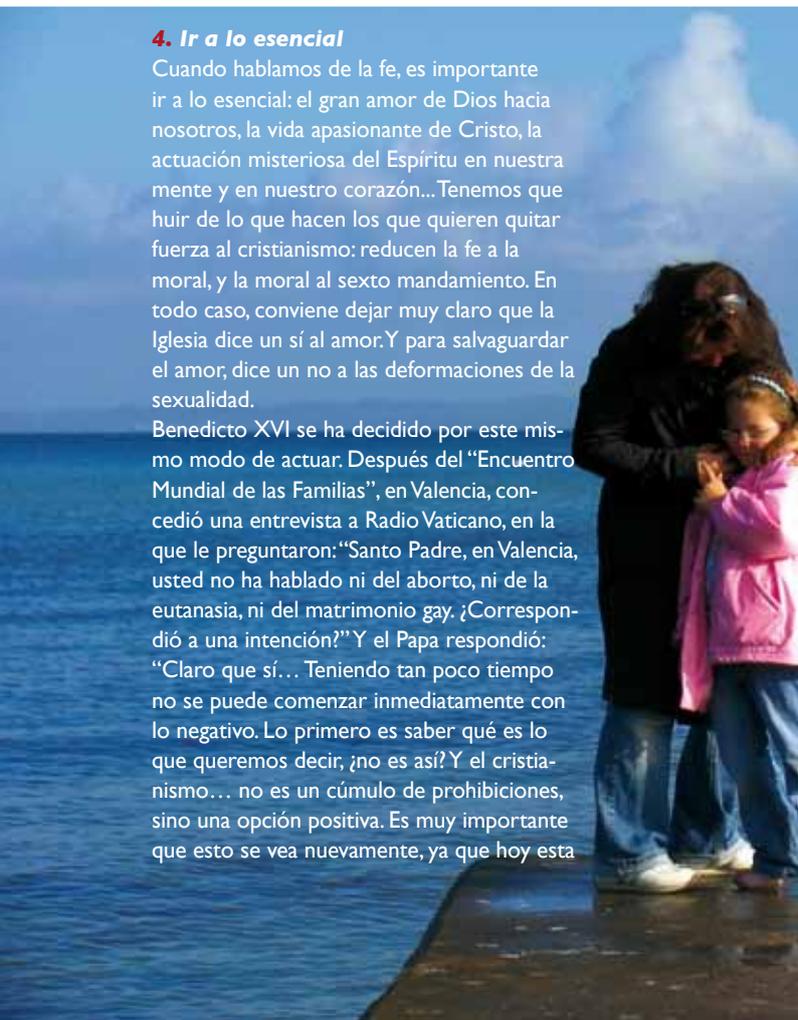
La fe es un don de Dios, y también lo es su desarrollo. Podemos invitar a los otros a pedirla, junto con nosotros, humildemente de lo alto.

La meta de nuestro hablar de Dios consiste en llevar a todos a hablar con Dios. Incluso Nietzsche, que combatió el cristianismo durante largas décadas, hizo al final de su vida un impresionante poema "Al Dios desconocido", que puede considerarse una verdadera oración:

*"Vuelve a mí,  
con todos tus mártires!  
Vuelve a mí,  
al último solitario!*

*Mis lágrimas, a torrentes, discurren en cauce  
hacia Ti,  
y encienden en mí  
el fuego de mi corazón  
por Ti.*

*O, vuelve, mi Dios desconocido!  
Mi dolor, mi última suerte,  
mi felicidad!" *



# JÓVENES Y DEPORTE MUCHO MÁS QUE ESTAR

**Tenis, montañismo, fútbol o simplemente salir a correr. Da lo mismo, lo importante es tener en cuenta que el deporte es una manera de vivir, que además de un buen estado físico ayuda a cultivar la disciplina, lograr nuestros objetivos y trabajar en equipo.**

Nicole Saffie G.

Mente sana en cuerpo sano. Así dice el dicho, y es que los beneficios de hacer ejercicio son muchos: fortalece el corazón, tonifica la musculatura, las articulaciones se hacen más resistentes, aumenta la capacidad física y retrasa el envejecimiento, entre otros. Pero estos no sólo se remiten al ámbito físico, también reduce el estrés, la autoestima crece y ayuda a desarrollar muchas habilidades y características necesarias para enfrentar la vida diaria.

Una de ella es la disciplina. "Gracias al tenis, me he convertido en una persona ordenada, dispuesta a luchar por las cosas. Siempre en el deporte uno se pone un objetivo, en donde tienes un plan de acción para alcanzarlo. Esto me ha llevado a lograr mis metas en muchos ámbitos de mi vida", cuenta *Exequiel Figueroa*, tenista y deportista destacado de la Universidad Católica.

"El año pasado planificaba mis entrenamientos los martes y jueves a las 7 AM para prepararme para el Nacional Universitario, y los lunes, miércoles y viernes en las tardes. No recuerdo haber faltado para dormir más o por salir con amigos. Tenía claras mis metas y que cumplirlas sólo dependía de mi compromiso conmigo mismo", cuenta *Patricio Salinas*, alumno de construcción Civil de la UC y levantador de pesas.



EXEQUIEL FIGUEROA

"Creo que eso me ha entregado una gran disciplina. Tengo que apegarme a estrictas dietas para alcanzar los pesos necesarios para competir en mi categoría, y estudiar temprano y ordenado para poder dormir bien de noche y recuperarme".

El deporte también ayuda a relacionarse con otros y es el mejor ejemplo de cómo un trabajo coordinado lleva a alcanzar grandes logros. Como cuenta el escalador *Patricio Gana*, "el deporte me ha ayudado a ver con otros ojos la vida, pues gracias a él he comprendido de forma mucho más real lo que es el compañerismo y a sentir lo que es estar en un equipo donde todos, por motivación propia, reman exactamente para el mismo lado".

Sin embargo, no son muchos los jóvenes que practican deporte de manera sistemática, especialmente cuando entran a la universidad y qué decir cuando comienzan su vida laboral. De acuerdo a la encuesta nacional de hábitos de actividad física y deporte en la población chilena, realizada por la Universidad Alberto Hurtado y Chiledeportes en 2007, casi 9 de cada 10 chilenos son sedentarios. Aunque el panorama es más auspicioso entre los jóvenes de 18 a 25 años: sólo 4 de cada 10 no practica ningún deporte, según un estudio de Inacap de ese mismo año.

# EN FORMA



Pero entre tanta televisión, twitter y facebook, ha surgido una alentadora moda: el running. Cada vez más personas —de todas las edades— han decidido ponerse las zapatillas y salir a las calles a correr. La prueba son las masivas maratones que se han ido ganando un espacio en las ciudades, especialmente en Santiago. Un ejemplo de ello es la periodista Claudia Ramírez,

quien comenzó con el running hace un poco más de un año. “Correr es una terapia para mí. Despeja mi mente y a la vez me produce una sensación de progreso, de avance físico y temporal. Me sirve para descargar las malas energías, liberarme de los problemas, y a la vez, despejar mi mente y llevarla a un estado de descanso, pese al cansancio físico”, dice.

Al final, el deporte pasa a ser una forma de vida. Como reconoce el nadador *Oliver Elliot*, “me ha servido mucho como persona, al ponerme siempre metas en la vida y seguir avanzando”. Como agrega la

también nadadora *Kristel Köbrich*, “creo que ha sido fundamental, toda mi vida gira en torno al deporte, mis padres son profesores de Educación Física y desde los 4 años comencé a nadar. Me ha aportado cultura, amistades, viajes, defender los colores de Chile, estar en una selección, participar en dos Juegos Olímpicos y seguir haciendo lo que me gusta, que es nadar”. Y aunque la mayoría no tengamos las olimpiadas como meta, quienes practican deporte coinciden en que éste les ha entregado mucho más que una buena condición física: amigos, crecimiento personal y otra forma de enfrentar la vida. 🇨🇮



Verónica Lira, Florista

# Creatividad a todo **color**

Con las flores como materia prima, Verónica Lira y su hermana Francisca realizan hermosas creaciones, desde arreglos individuales hasta grandes decoraciones para eventos. Gozan trabajando juntas, compartiendo en familia y también como colegas.

M. Elena Montory



Verónica Lira

La tienda de "Las Lira Flores" parece sacada de un cuento. En un jardín de Vitacura, rodeado de árboles, surge un local repleto de flores de todos colores, en un espacio luminoso y acogedor. Recorrerlo es un placer ya que está lleno de cosas lindas y atractivos arreglos, donde la naturaleza se luce en todo su esplendor. Allí trabaja la florista Verónica Lira, quien es socia con su hermana Francisca en ese negocio.

Verónica es paisajista de profesión, tiene dos hijos de 14 y 11 años y está separada hace 10. Estaba dedicada a hacer jardines cuando su hermana le pidió ayuda con su incipiente negocio de flores, 20 años atrás. Francisca había comenzado haciéndose cargo de los arreglos del Palacio de La Moneda y luego se fue especializando con cursos en Europa. Como empezaron a hacerle encargos cada vez más frecuentes invitó a Verónica a asociarse con ella y así nació "Las Lira Flores", empresa familiar que hasta hoy las tiene trabajando codo a codo, en una labor que las apasiona.

En su negocio prestan todo tipo de servicios florales, ya que hacen arreglos frescos o artificiales –según los requerimientos de cada cliente– para

distintos espacios como oficinas, hoteles, departamentos pilotos, etc., así como se encargan de la decoración de eventos como matrimonios, congresos o seminarios. Por eso trabajan bastante en equipo con otros profesionales como banqueteros y decoradores. Además, venden arreglos directamente en su tienda, los que también se pueden encargar por teléfono. Cuentan con un equipo de seis personas, que para ocasiones especiales puede alcanzar hasta 20. Verónica se entusiasma al hablar de su materia prima: "Cada flor es una perfección, con una arquitectura impactante por su textura y colorido.

¡Son vida y armonía!" Cuenta que muchas veces los clientes la llaman para encargarse un arreglo de regalo y ella los orienta sobre lo más adecuado según el destinatario, por ejemplo si va para una nueva mamá que está en la clínica o para alguien de cumpleaños. "Es rico cuando a uno le dan la oportunidad de proponer algo. Y después la gente llama para agradecer", agrega.

Sabe lo valoradas que son como regalo:

"Las flores entregan emoción y alegría, ¡siempre son bienvenidas!" Agrega que constituyen una muestra de cariño en toda ocasión, incluso en instancias dolorosas como la muerte, ya que son una manera de despedir al que parte con algo bonito.

La florista explica que hay diferentes estilos de arreglos: los modernos que tienen una estructura más rígida; los tradicionales que son más clásicos y con diferentes variedades de flores, y los románticos, con un diseño más silvestre. La clave al diseñar uno, asegura, es lograr armonía entre la forma, el color y la textura, esos son los factores primordiales que deben funcionar: "Ahora está de moda el bouquet, bien armado, con un florero grande y un ramito más chico", acota. En cuanto a las bases hay muchísimas posibilidades, ya que pueden ser de vidrio, cerámica, lata, canastos etc., imprimiéndole al arreglo un carácter propio según el material.

Para Verónica los trabajos más desafiantes que enfrentan son los matrimonios, ya que en ellos cuentan con más espacio para explayarse. Lo primero es pensar un concepto, que luego concretan en un diseño para las flores del evento, siempre tomando como referencia los requerimientos del banquetero. Esa es una instancia en que explotan toda su creatividad y gozan diseñando escenarios en cuya crea-

ción "la flor manda". Por ejemplo, un reto importante para ellas fueron los matrimonios de dos hermanos, realizados en el mismo lugar; por lo que debieron crear diseños florales totalmente diferentes, lo que se cumplió a cabalidad.

## Trabajo en familia

Las hermanas Lira viajan una vez al año a Estados Unidos a empaparse de las últimas tendencias de su rubro. De allí traen floreros, flores de seda idénticas a las naturales y todo tipo de accesorios, incluyendo novedades como el "agua de mentira", un producto que simula ser líquido aunque es sólido, ofreciendo una apariencia absolutamente real.

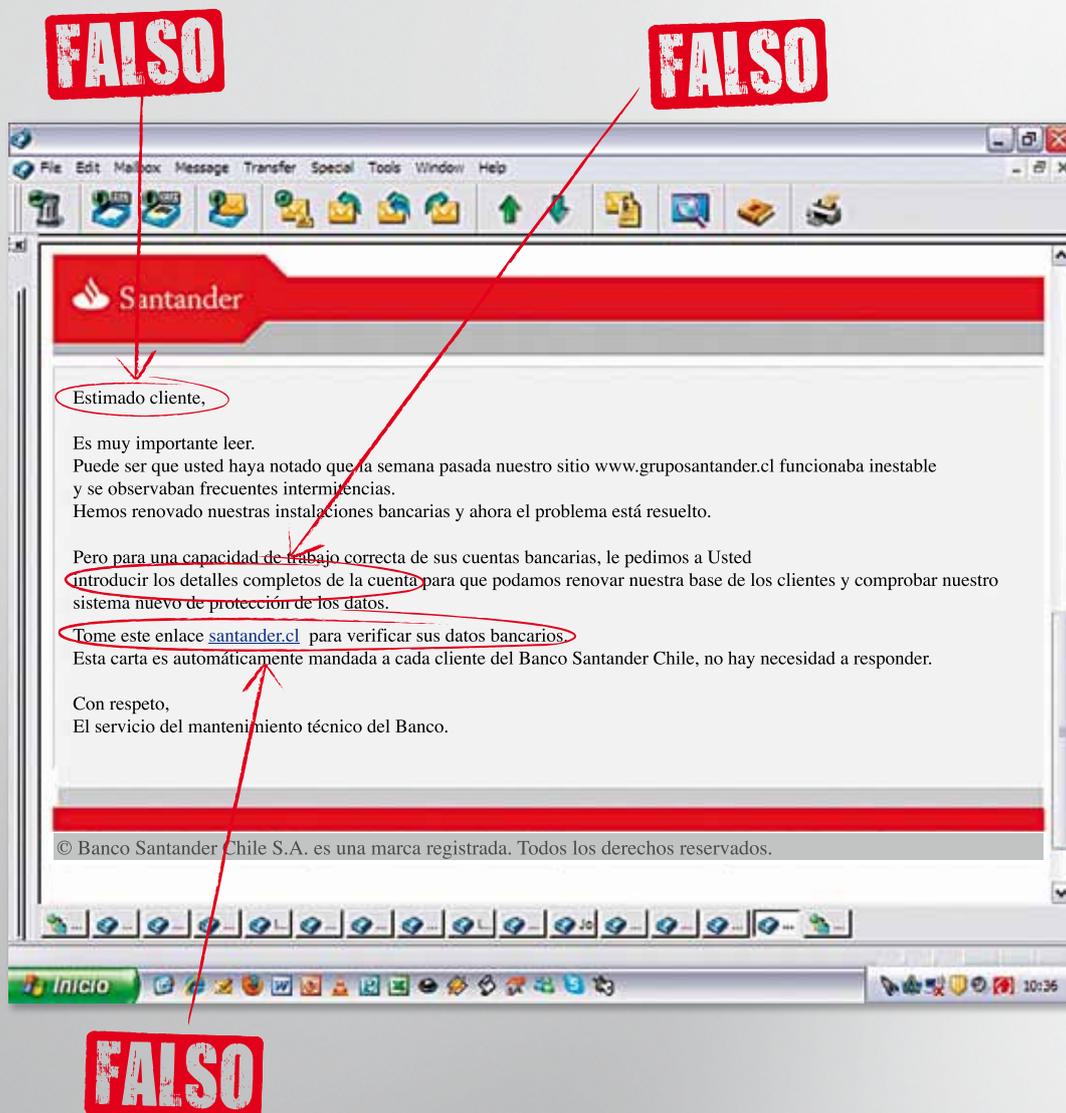
Verónica y Francisca trabajan estrechamente, lo que disfrutan mucho ya además de hermanas son muy amigas. "Todo lo hacemos juntas, somos muy partners", relata Verónica. Se apoyan entre ellas si tienen algún niño enfermo y ambas viven en el mismo condominio donde está ubicado su negocio. "La experiencia como familia es maravillosa", describe. Sus hijos las ayudan en las fechas especiales, como los días previos al Día de la Madre cuando hay mucho trabajo. No obstante, desde chicas cada una ha tenido su propio grupo de amistades, aunque obviamente comparten más de una amiga.

**"El arte tiene que ver con la creatividad, la que está muy presente en nuestro trabajo"** reflexiona la florista.

Los espacios a decorar son distintos, de repente se acaba una flor y hay que seguir con otra. Siempre después de algo grande decimos qué haremos para la próxima, pero uno se concentra un ratito y nace la idea".



# UN E-MAIL COMO ÉSTE, NUNCA SE LO ENVIARÁ EL SANTANDER.



**!** Nunca le pediremos más de 3 claves al realizar una transferencia electrónica con nosotros, ni por teléfono, ni por e-mail o Internet.

**!** Todos los correos que le enviaremos, siempre irán con su nombre y apellido.

**!** Nunca le enviaremos correos con links que lo deriven a sitios web.

**!** Sus claves son secretas y jamás debe entregarlas en su totalidad. Si le solicitan todas las coordenadas de su Super Clave, está siendo víctima de un fraude.



 **Santander**  
EL VALOR DE LAS IDEAS

VOX 600 320 3000  
[www.santander.cl](http://www.santander.cl)

apóstol en familia | 2 |

Banco Santander Chile. Infórmese sobre la garantía estatal de los depósitos en su banco o en [www.sbif.cl](http://www.sbif.cl)

**En los planes de este querido y conocido padre de Schoenstatt nunca estuvo la idea de ser sacerdote. Pero en el cielo sí...**

Magdalena Ríos

Tiene su oficina tapizada de fotos -y dice que su casa también- de las innumerables familias, matrimonios, jóvenes y diferentes personas a quienes ha ayudado a que sean felices cerca de Dios, que fue la gran motivación que tuvo para ser sacerdote.

Después de 45 años de vida consagrada, el padre Horacio Rivas cuenta que en su juventud nunca se le pasó por la mente la idea de ser cura. "Era como si me hubieran dicho que iba a ser astronauta". Hasta que tuvo una conversación con el padre Ernesto Durán...

Sin embargo, esta historia se remonta aún antes.

Sus papás eran de una vida espiritual muy fuerte. Como no podían tener hijos, pidieron a la Virgen que les regalara uno y ellos se lo devolvían. "Esta historia es la de mi hermano, que nació primero. Aunque estaba regalado a Dios, mis papás no dijeron nada. Luego pidieron otro hijo, que fui yo, sin ninguna obligación", explica.

En el último año de colegio, su hermano contó que quería ser sacerdote. "Cuando partió al seminario, le dije: trata de ser feliz, sino, puedes volver. Te estaremos esperando. Tenía cariño por los sacerdotes, pero jamás en mi vida pensé en serlo yo", cuenta riendo.

El año 52, el joven Horacio entró a la universidad a estudiar Derecho e ingresó al movimiento de Schoenstatt. Sus padres lo habían hecho el año 48, antes de que existiera el Santuario de Bellavista.

Algunos de sus mejores amigos se fueron al seminario, a los palotinos (orden a la que pertenecía el padre José Kentenich). "Partían a Suiza y yo los despedía".

Mientras tanto, él lo pasaba estupendo. Tenía una juventud muy normal, iba a muchas fiestas. "Mi récord fueron 5 seguidas, en una noche. En esos años, a veces llegaba a las 4-5 de la mañana. Me gustaba mucho bailar. Antes de irme a las fiestas, con mi mamá poníamos un disco y, en el living de la casa, bailábamos los dos. Era tan rico, era como si me diera su bendición antes de partir", recuerda.



### DE CERO A TODO

Todo transcurría en paz en la vida de Horacio. Hasta que el verano en que pasaba a 5º año de Derecho (1956), fue a un campamento del Movimiento, por un mes, a Panguipulli.

"A los tres días, le pedí hora al padre Ernesto Durán que nos acompañaba. Empezamos a conversar y le conté mis proyectos para ese año. Entre ellos estaba hacer apostolado en la cárcel. Al final me dice: 'Horacio, está bien lo que tú dices. Salvo que Dios quiera otra cosa'. Esa frase, 'salvo que Dios quiera otra cosa', me quedó dando vuelta. Al día siguiente le volví a pedir hora muy temprano y le pregunto: '¿qué me quiso decir ayer con esa frase? Íbamos caminando, se detuvo y me dijo: 'te conozco hace varios años y nunca he dudado de que tienes vocación para ser sacerdote'. Me molestó mucho. Pensé de dónde sacó esto y le pedí argumentos. Me dio 4 y se los contraargumenté, sabiendo

que mis respuestas eran superficiales, pero reales, porque jamás había pensado ser sacerdote. Era el 4º día de campamento. Quedé liquidado, pero no por duda. Era porque yo quería al padre y me preguntaba ¿por qué me dice esto? Me quedó una molestia en el estómago", recuerda.

Pasaron como 10 días y Horacio volvió a hablar con el padre Ernesto. "Le comenté: 'me fregó con esto. No tengo ninguna duda al respecto. Sólo me pregunto por qué me dice eso a mí. Me propuso que rezara una novena al Espíritu Santo. La recé con una chuecura: yo esperaba que al noveno día, el Espíritu Santo me dijera 'no tienes vocación'. La acabé y seguía igual". Terminó el campamento y partió a Loncoche, al campo de unos primos. "Aunque no me había convencido en absoluto, me seguía la molestia. Le dije a la Mater: 'quiero siempre cumplir la voluntad de tu Hijo y no quiero ir nunca en contra. Esto que me han dicho, no me significa nada. Hagamos un pacto: te entrego esto y si tengo vocación -que creo que no tengo- dame el gusto'. Estaba convencido de que no me lo podía dar, porque no me interesaba. Ahí descansé, se me quitaron las molestias y volví a ser el mismo", cuenta. Pasó alrededor de una semana y una noche en el campo, "de repente se me ocurrió reconfirmar mi deseo de ser abogado, que siempre lo tuve. Me puse a pensar lo poco que me quedaba, que no era fácil ser un buen abogado católico y qué significaba

serlo; pensaba en ayudar a los encarcelados; y sin querer, por primera vez, pensé qué significaba ser sacerdote; me dije: 'es no sólo ayudar a los presos, sino a todo el mundo a que sea feliz cerca de Dios'. Eso me llegó. Me tocó a tal punto, que lo primero que pensé fue: 'Mater, me estás dando la señal que te pedí'. Me asusté, pero no sentí rechazo, ni angustia. Y pensé: ¿será posible esta perspectiva que nunca había considerado?", recuerda.

Al día siguiente, Horacio despertó tranquilo y sin poder entender este cambio de switch, de la noche a la mañana. Ya a fines de febrero, salió a andar a caballo en un día radiante, después de una intensa lluvia. "Llegué a una vega. Me puse a galopar en un potrero largo, solté al caballo que incluso patinaba por el agua y ahí tomé la decisión. Le dije al Señor: ya, quiero ser sacerdote. Y a la Mater, ayúdame no me quites nunca el gusto".

Aunque en sólo dos meses había pasado de cero a todo, Horacio estaba contento y tranquilo. En Santiago, decidió seguir con su carrera hasta egresar. No le contó a nadie -aparte del padre Ernesto- y quiso probarse, yendo a muchas fiestas. "No era por duda, sino para confirmar mi vocación", dice.

En enero egresó de Derecho e hizo un viaje de despedida con sus padres. En marzo del 57, la tarde que partía al seminario, entró con sus papás a una salita de su casa, donde había un cuadro del Sagrado Corazón y uno de la Mater. "Mi papá se arrodilló y le dijo al Señor: 'nos costó tener hijos. Ya te entregamos uno, ahora te entregamos el otro. Te ruego que lleguen a la meta'. Y después pidió que algún día nos encontráramos todos felices en esa pieza. Pasaron los años, mi hermano se ordenó y yo partí fuera. Mis papas quedaron solos y el cardenal Silva Henríquez los autorizó a tener el Santísimo en esa sala, donde hacían adoración diaria. Al volver yo a Chile, mi hermano ya estaba en Santiago y en esa misma sala, muchísimas veces concelebramos los dos a ellos dos", recuerda.

### ¿Qué es lo que más le ha gustado de su experiencia de ser sacerdote?

La frase que me tocó: ayudar a que mucha gente sea feliz cerca de Dios. Una de las alegrías más grandes es hacer creer a las personas que pueden ser felices, incluso con dolores o situaciones difíciles; darles esperanza y respetar sus procesos de vida. Mi labor ha sido muy bonita porque he podido trabajar con: matrimonios, juventud; pololos y novios; y además, un gran capítulo que es muy hermoso, con las señoras separadas.



M. Loreto Tagle P.



## Juan Manuel Pena Passaro "Una buena comida produce muchas veces la unión familiar"

En la región de los Lagos, entre los cerros a dos kilómetros de Frutillar, se encuentra ubicado el restaurante Se Cocina.

Su chef se entusiasmó con el proyecto y a pesar de ser argentino y haber vivido en Perú, Colombia y México, decidió instalarse en el sur de Chile. Y nos cuenta: "Me costó mucho adaptarme a vivir en Frutillar, porque venía de muchas ciudades grandes, pero después de un año no lo cambio por nada. Mis dos hijos han nacido acá y ya me he acostumbrado a la tranquilidad".

### INFLUENCIA FAMILIAR

En una gira gastronómica por varios países llegó a Chile, su primer trabajo fue en Algarrobo, porque quería aprender a trabajar los pescados y mariscos.

"Tengo una influencia muy grande de mi familia. Mi abuela italiana siempre nos hacía cocinar, mi padre español también cocinaba.

He pasado por muchas formas de cocinar, por la molecular, la francesa, la moderna....

"Mis padres gastronómicos son dos chefs franceses y ellos me enseñaron el manejo de cómo formar equipo en un restaurante, que es algo muy estricto. Yo soy muy riguroso, no dejo las cosas al azar".

### EXPERIENCIA GASTRONÓMICA

Y añade: "Mucha gente a raíz de una experiencia gastronómica, se disponen con buen ánimo a ponerse bien con la familia y se producen muchas veces uniones familiares. Tengo casos increíbles".

"La comida es muy efímera, se destruye en segundos, eso está bueno, porque quiere decir que les gustó, que estuvo bien. Si me lo devuelven a medio comer, es porque no les gustó y eso me pone mal, aunque sucede poco. Pero cuando me pasa, es muy fuerte, por eso es que pruebo todo".

Juan Manuel se entusiasma hablando y nos cuenta: "Una vez armé una carta en honor a mi abuela, que decía "Yo no soy dueño de sus gustos, pero si responsable de lo que hago".

### MÚSICA

En su opinión: "La gastronomía tiene un pasado que no lo podemos olvidar. Yo no tengo minipimer, ni microondas, lo único eléctrico es una licuadora. Acá todo funciona a leña. También en la música me inspiro, es necesaria, le da armonía al lugar, al que viene a comer y al que cocina".

Considera que: "Un lugar con buena música, es un agrado, Bach, música clásica, óperas, cada plato, cada preparación es única, todas son diferentes. Al igual que las sillas y la copas de este restaurante, porque cada persona es diferente y única".



Juan Manuel Pena P., Chef



## *Aperitivo* **Ulmo Sour** (Para 4 personas)

### INGREDIENTES

- 500 cc. de pisco
- 250 cc. de jugo de limón
- 50 gr. de miel de ulmo tibia
- 10 gr. de jengibre fresco ( no en polvo )
- 1 pizca de merquén
- 1 ó 2 ramitas de romero fresco por vaso (si es seco mejor)

### PREPARACIÓN

Se procesa todo en la licuadora se conserva bien frío hasta el momento de servir.

## **Salmón Tataki** (Para 4 personas)

### INGREDIENTES

- 1 kilo de salmón al natural con piel
- salsa de soya

### PREPARACIÓN

Se pone el salmón en las salsa de soya de manera que lo cubra completamente. Se deja tapado con alusafoil 3 días.

Pasado este tiempo, se corta en pedazos que puedan ir al sartén, se estila y seca con toalla **ELITE** y se pone en un sartén caliente sin aceite ni mantequilla, por el lado de la carne no más de 10 segundos.

Se saca y se vuelve a la salsa de soya hasta que se enfríe. Luego se le quita la piel y se corta como se quiera.

Sirve de aperitivo si se corta en trozos pequeños, o de entrada en trozos más grandes y acompañado de rúcula.

## *Entrada* **Sopa de Zapallo** (Para 6 personas)

### INGREDIENTES

- 2 kilos de zapallo tipo camote
- sal, canela, clavo de olor, jengibre fresco, pimienta de canelo (se puede cambiar por pimienta común).

### PREPARACIÓN

Se pela el zapallo, se corta en cubos y se cocina en agua, 1 hora o 1 ½ hora, hasta que se deshaga.

Agregar la sal, canela (ojalá una ramita), un clavo de olor entero o molido, un poquito de jengibre.

Poner todo en el procesador (sin el agua) hasta que se forme una crema, pasar por el cedazo.

Según la consistencia, agregar más agua de la cocción, rectificar sabores.

Poner a calentar para servir cuidando que no hierva.

Se le puede agregar al momento de servir queso parmesano rallado o queso roquefort (éste último, sólo un poco porque invade mucho el sabor, pero queda muy rico).





## Plato de fondo

Costillar de cerdo con puré de papas rústico (Para 6 personas)

### Costillar de Cerdo

#### INGREDIENTES

- 2 kilos de costillar de cerdo sin hueso
- romero, aceite de oliva, sal gruesa, cerveza, miel de ulmo, pimienta.

#### PREPARACIÓN

Se deja adobando el costillar con el romero, aceite de oliva, sal gruesa y cerveza, desde la noche anterior bien tapado. Luego se pone al fuego suave en lo mismo que se dejó macerando, 1 ½ hora por un lado y 1 ½ hora por el otro, sin moverlo. Al final se le agrega más cerveza y la miel de ulmo. Se sirve acompañado con una salsa que se hace con la reducción de los ingredientes donde se coció el costillar, a la cual se le agrega un poco de pimienta de canelo.

### Puré de papas rústico

#### INGREDIENTES

- 3 kilos de papas chicas, lavadas y con piel. Ojalá papas chilotas. Secar con toalla **ELITE**.
- 3 cebollas medianas
- 8 naranjas
- ¼ de diente de ajo
- 1 huesillo
- azúcar
- 1/8 de mantequilla
- sal, nuez moscada, 1 yema de huevo, merquén, pimienta
- 100 cc de leche o crema

#### PREPARACIÓN

##### 1ª parte: CEBOLLAS CAMELIZADAS

Se caramelizan 2 ó 3 cebollas medianas cortadas en pluma, con sal en suficiente aceite, a fuego muy bajo 7 a 8 horas. Reservar

##### 2ª parte: ALMÍBAR DE HUESILLOS Y NARANJAS

Se pelan 8 naranjas, se secan con toalla **ELITE** sin la parte blanca, y luego se les extrae el jugo. Se pone al fuego lento el jugo de las naranjas, ¼ de diente de ajo, 1 huesillo y se cocina hasta que se hidrate el huesillo. Cuando está hidratado el huesillo se le agrega, 1/3 de la cantidad de líquido que queda de azúcar. Se calienta hasta que se disuelva bien el azúcar. Reservar.

##### 3ª parte:

Hervir las papas con piel en agua fría con sal hasta que estén blandas. Botar el agua y moler toscamente ( con la piel) con un vaso o mortero hasta que queden irregularmente unos pedazos más molidos que otros. Agregarle 1/8 de mantequilla ( si es con sal, no agregarle más sal al final), una pizca de nuez moscada, una yema de huevo cruda ( que se cocinará con el calor de la papa). Todo lo anterior se hace con las papas calientes.

Una vez molidas las papas, se les incorpora la cebolla caramelizada y la mermelada. Esto se puede guardar en el refrigerador.

Al momento de servir, calentar y agregar unos 100 cc de leche o crema, sal y pimienta. También se le puede agregar un poco de merquén al gusto.





## Postre Flan Casero

(Para 15 personas)

Esta es una receta de la familia Kuchel de 1930.

### INGREDIENTES

- 1 tarro de leche condensada
- 1 tarro de leche evaporada
- ½ litro de crema
- ½ litro de leche
- 18 huevos

### PREPARACIÓN

Se bate todo con una batidora de mano, se cuele con un chino o colador y se deja ½ hora en el refrigerador.

Se hace un caramelo con una parte de azúcar por media de agua, cuando está el caramelo rubio se pone en una asadera de pyrex cubriendo el fondo. Cuando esté frío se le agrega la mezcla anterior y se lleva al baño maría en el horno precalentado a 180 grados, sin tapar, aproximadamente una hora. Luego se corta y se invierte para servirlo. A veces la costra se separa.

Se puede refrigerar tres días.





## NUEVOS PAÑUELOS ELITE CON AROMA

DESCUBRE NUEVOS Y EXQUISITOS AROMAS EN  
TUS SUAVES PAÑUELOS ELITE DE SIEMPRE  
COCO-LIMA · PEPINO-MELON · LAVANDA · VAINILLA



GONZALO MARDONES

# “Postulo a una obra de reflexión, plástica, creadora y de mucha carga emotiva”



Comentado, galardonado, crítico. “Nuestra ciudades están en crisis total”, afirma. Sin embargo, no pierde la esperanza. “Espero que la fe se encuentre siempre presente en el trabajo que realizo”, dice. A raíz del terremoto, como director de la AIS (Ayuda a la Iglesia que Sufre), está colaborando en la construcción de 55 capillas de emergencia que están siendo donadas por particulares, empresas y colegios.

Jorge Cruz V.

“De genio y figura no tengo nada”, dice de entrada Gonzalo Mardones Viviani. Pero, modestia aparte, este arquitecto (PUC, 1980) tiene un currículum bastante extenso como para, al menos, no pasarlo por alto. Hijo y padre de arquitectos, ha sido académico en las universidades Católica, de Chile, Central, Finis Terrae y Andrés Bello. Sus obras y proyectos van desde estadios de fútbol, casas particulares y museos hasta capillas y oratorios. Se extienden por distintos países de América Latina y Europa, y son citadas y fotografiadas con frecuencia en diversos medios de prensa especializados del mundo.

Ha sido seleccionado en Bienales de Chile con numerosos proyectos como ‘Edificios San Pablo’, ‘Casas de León’, ‘Casas de La Reina’, ‘Edificio Integramédica’ y ‘Colegio Nido de Águilas’, entre otros. En su palmarés también figuran obras emblemáticas como el MIM Museo Interactivo Mirador y la Embajada de Chile en Berlín, uno de los tres edificios diplomáticos que Chile ha construido en el extranjero. De los numerosos premios que ha recibido, las condecoraciones en la Bienal de Miami de 2009 muestran toda su vigencia. Ahí obtuvo el Medallón a la Obra Construida por el ‘Conjunto Residencial Barrio Parque’, proyecto que además fue reconocido con la Medalla

de Oro en la Categoría Vivienda Colectiva. En la misma categoría también recibió la Medalla de Plata por el ‘Edificio Tomás’ y en la Categoría Interiores Comerciales su taller (Taller de Arquitectura Gonzalo Mardones) fue condecorado con la Medalla de Plata. A pesar de todas estas menciones, de sus obras predilectas destaca el Museo, Centro Cultural y Teatro de Carabineros de Chile, recientemente inaugurado. Es que, confiesa, “uno se apasiona más con lo último”. “Cuando una obra logra hacer más feliz al ser humano y logra envejecer en forma noble, recién ahí uno empieza a sentir una dentro de las preferidas”, agrega.

A Mardones le gusta hablar de Arquitectura con mayúscula. Asevera que es su pasión, pero ello no quita que tenga una crítica opinión sobre cómo se está desarrollando en el país. “Hay buena Arquitectura, pero la gran mayoría es simplemente construcción. Hay construcciones mejores y otras peores, pero sin poesía, sin ideas, sin ‘artitudad’, que son las fórmulas para que una simple construcción pueda llegar a ser Arquitectura.

## ¿A qué postula su Arquitectura?

Postulo a una obra de reflexión, plástica, creadora y de mucha carga emotiva. Una Arquitectura hecha para el hombre y no para los arquitectos. Nuestra intención es que la obra construida despierte las emociones necesarias por su sencillez, su austeridad y su contemporaneidad. Una arquitectura vivencial y esencial de ideas, luz y espacio. El énfasis está siempre en el intentar realizar cosas que conmuevan. Espacios que acojan y sobrecojan. Como en la música, la Arquitectura debiese tener esa capacidad de emocionar por sus espacios y el cómo éstos se relacionan, se intercalan. Para intentar lograrlo, el uso de la luz natural es fundamental. En nuestros proyectos intentamos usar la luz como el primer y más importante material de la Arquitectura.



Gonzalo Mardones



### “¿Qué le falta por hacer o lograr?”

Por hacer: casi todo, si Dios quiere darme más vida para intentarlo. Por lograr, la verdad es que puede parecer falta modestia pero los logros y reconocimientos no le hacen bien a nadie”.



#### ¿Cuáles son sus principales influencias e inspiraciones?

Inspirarse no es más que tomar un nuevo aliento sobre lo que estás trabajando. En ese sentido, nos importa mucho el encargo, ya sea de una familia o de lo que se trate la obra. Sus intereses, sus anhelos son un ímpetu fundamental para nuestros proyectos. También sobre lo que te habla la atmósfera del terreno. Cada lugar; cada terreno es un lugar único y con sus propias condiciones. El cómo uno lo interviene es tarea fundamental.

#### ¿Qué rol juega la religiosidad en su obra?

La verdad es que no sé si alguna vez pensé en esa pregunta. Tal vez uno espera siempre poder hacer algo que esté en la línea de los propios sentimientos. Y desde este punto de vista, la religiosidad o -más bien- yo diría la fe, es un sentimiento y una opción de vida y dado esto, espero que ésta se encuentre presente siempre en el trabajo que realizo.

#### ¿Cómo se pueden hacer ciudades más humanas y más cristianas?

Nuestras ciudades están en crisis total. Como dice Nicanor Parra: somos pura geografía. La primera y más urgente tarea para lograr una ciudad más humana, es respetar su escenario natural, sus cerros, sus valles. La ciudad debe volver a la necesaria escala de los árboles, de los hombres. La ciudad se debe construir y definir a partir del espacio público. Cada calle, cada plaza, cada parque debe tener una figura urbana. Para pensar en una ciudad más bella, debemos empezar proyectando el vacío.

#### ¿Cuáles son las claves principales para la reconstrucción después del terremoto?

A mi juicio, lo más importante es que debemos empezar a entender que a la naturaleza no hay que desafiarla. Hay que respetarla y quererla como a una madre. Ése es el rasgo de la modernidad que Chile se merece alcanzar. Por otra parte, lo primero y más urgente es que no se puede pensar en la reconstrucción a partir de una única realidad. El terremoto y el maremoto devastaron regiones que tienen una identidad, por lo cual a mi juicio, la gran tarea es encontrar rápidamente pero con la mayor conciencia esa identidad. Corremos el riesgo fatal de que nuevamente en nuestro país la inmediatez prime sobre la detención que permite la creación, la durabilidad, la belleza y la permanencia. Nuestras ciudades y pueblos son parte inextirpable de nuestro paisaje, de nuestro

Chile, de nuestro territorio, de su corazón y, por lo tanto, en el cómo se resuelva la reconstrucción de los lugares afectados, se juega también la consistencia y la dignidad de los sueños y porvenir de nuestro país. Creemos y respetemos la arquitectura del lugar, de la tierra en donde se nace, se vive y se crece, con su esencia y atmósfera. Creemos y apostemos por la innovación y el futuro sin dejar de respetar la divinidad (obra de Dios) y lo propio de cada lugar:

#### ¿Cuáles son los mayores riesgos a este respecto desde la perspectiva de la arquitectura?

El mayor riesgo es seguir haciendo más de lo mismo, intentando resolver el tema mediante una solución global. Seguir plantando casas a la manera como se plantan las hortalizas: sin armonía, a la manera de los bárbaros como se ha dado “solución” a las viviendas sociales y de emergencia durante las últimas décadas.

#### En este contexto, ¿qué se debe hacer con el patrimonio cultural y religioso?

Reconstruir respetando el patrimonio y ser muy solidarios para encontrar la fórmula de ayudar a la iglesia a restaurar el 70% de las iglesias seriamente afectadas por este desastre. Hay un millón de católicos que no pueden congregarse comunitariamente de forma habitual. Para eso la AIS está construyendo 55 capillas de emergencia que están siendo donadas por particulares, empresas y colegios. Permitirán, mientras se restauran las iglesias, hacer misas e impartir los sacramentos en una Capilla que hemos denominado “Un manto para Chile”.

#### ¿En qué otros proyectos está trabajando actualmente?

Estamos desarrollando varios proyectos de viviendas y oficinas y un centro de formación técnica que regaló la Empresa Sigdo Koppers a la ciudad de Talcahuano luego del maremoto. Es un verdadero ejemplo de una empresa chilena que decidió suspender todas las legítimas actividades de celebración de sus 50 años, a cambio de este acto inmenso de solidaridad con su ciudad natal.

#### ¿Qué legado piensa que está dejando a la arquitectura chilena?

No creo en que nuestra tarea sea dejar huellas. Más bien nuestro anhelo es desarrollar simplemente una arquitectura que permita ser más feliz a la gente. (H)



GUÍA ÚTIL PARA SUPERAR CON ÉXITO LA TEMPORADA INVERNAL

# ¿Preparado para enfrentar el invierno?

El doctor Dr. Franz Baehr, Broncopulmonar de Clínica Las Condes nos recibió en su consulta para entregarnos un detallado manual de prevención. Por ejemplo, bastaría con no pasar frío cuando estamos quietos, evitando el enfriamiento. Nada de difícil, por cierto.

Marcela Paz Muñoz

**ESTAMOS AD PORTAS DE INICIAR UN NUEVO INVIERNO. UNA NUEVA TEMPORADA DE GRIPE, INFLUENZA, RESFRÍOS Y TODOS AQUELLOS MALES PROPIOS DE ESTE TIEMPO. NO CABE DUDA QUE PESE AL AVANCE DE LA CIENCIA Y LA TECNOLOGÍA, PARECIERA QUE ES POCO LO QUE PODEMOS HACER PARA ENFRENTAR ESTAS DOLENCIAS.**

Pero eso no es cierto, asegura el médico y explica que sí es posible tomar algunas precauciones: “evitar las aglomeraciones”, lo que significa busca la manera de no asistir a lugares en que existe mucha afluencia de público en ambientes cerrados, por ejemplo los paseos del día domingo al mall o a lugares cerrados con mucha gente deben tratar de evitarse.

Además, es recomendable el uso de pañuelos al estornudar o toser y por ningún motivo dejar de lado, el lavado de las manos. “Se deben lavar las manos en forma frecuente, especialmente después de estornudar y de estar en contacto con personas enfermas”.

Sin embargo, si a todo ello le sumáramos, dice el doctor, algo muy simple, tendríamos menos de la mitad de las enfermedades que hoy nos azotan en invierno: “hay que mantenerse abrigados según sea la temperatura ambiente, y evitar en lo posible, los cambios de temperatura”. Es aconsejable también: “conservar los pies secos y calientes, y evitar los enfriamientos”. A los niños, sobre todo, es muy bueno cubrirles la boca y la nariz.

## PERO, ¿QUÉ ES EL ENFRIAMIENTO?

“El enfriamiento se produce cuando las personas pasan frío mientras están quietas o en reposo, como sucede al quedarse dormido encima de la cama sin taparse o quedarse con la ropa o zapatos mojados después de una lluvia. Para saber si realmente se enfrió hay que observar si padece sensación de piel de gallina o de alfileres en la espalda. Los enfriamientos prolongados y los cambios de temperatura bruscos

suelen ser los causantes de las enfermedades virales o bacterianas respiratorias.

Hay situaciones que se deben evitar. Por ejemplo, ir a recoger el diario por la mañana cuando hay menos de cinco grados de temperatura afuera y quedarse mucho rato observando el riego del jardín o conversando con el vecino. “Allí nos estamos enfriando y de seguro vamos a enfermarnos”.

O salir con el pelo mojado, o pisar una poza de agua y luego quedarnos todo el día con los pies mojados. “De seguro también nos vamos a enfermar ya que pasamos frío en los pies que son

los centros regulatorios de temperatura de nuestro organismo”.

Por el contrario, si las personas salen a trotar en una mañana muy fría, y no tienen las defensas bajas, lo más probable es que no se enfermen. “En ese caso, lo más seguro es que hayan pasado frío, pero como estaban en movimiento, no hay problema”.

Respecto de la alimentación también hay medidas que se pueden tomar: consumir frutas y verduras ricas en vitamina A y C, que, aunque no evitan los resfriados o la gripe, sí fortalecen las defensas. Por ejemplo, la zanahoria, papaya, guayaba, naranja, mandarina, lima, limón y la piña.

## LAS DISTINTAS ENFERMEDADES

Existen diversas dolencias que nos pueden afectar durante el invierno. Por ejemplo, usualmente nos atacan las enfermedades respiratorias, de preferencia las virales. En niños hay predominio del virus respiratorio sincicial y en menor grado adenovirus. En ambos, el cuadro clínico es muy parecido y no tienen tratamiento específico, solamente tratamiento sintomático.

Existen múltiples virus que engloban al resfriado común y que habitualmente afectan a niños y adultos por igual, tal como ocurre con la influenza. “Hay además infecciones bacterianas como sinusitis, otitis, faringoamigdalitis y traqueobronquitis. Últimamente hemos podido observar además, un aumento de casos de neumonía comparado con las estaciones cálidas”. Y ¿qué podemos hacer para calentar nuestras casas, habitaciones o departamentos sin que nos enfermemos?:

■ **Durante el día**, cuando las personas están en actividad, la temperatura preferible es de 18° a 20°. En todo caso, conviene ventilar de vez en cuando la casa, abrir las ventanas y dejar que entre el aire, especialmente cuando se usan estufas de combustión por parafina o gas licuado.

■ **Respecto al uso de vitaminas**, el doctor asegura, que no existen evidencias científicas de que “el uso de vitaminas puedan prevenir las enfermedades invernales”. Y si no pudo contra las enfermedades del invierno, es recomendable: evitar la automedicación, descansar, respirar el vapor de agua mientras se ducha y tomar abundantes líquidos durante el día. 



**Lo más importante es evitar a toda costa el enfriamiento.**

## DIFERENCIAS ENTRE EL RESFRÍO Y LA GRIPE

| 40

**RESFRÍO:** Puede ocurrir en toda época del año. Empieza en forma moderada, con romadizo, congestión facial, malestar general leve, tos seca, fiebre 37° a 37,2°. Generalmente evoluciona en cinco días. Pese a que en ocasiones incómoda a las personas, es posible pasar esta dolencia en pie con la ayuda de analgésicos-descongestionantes. No es recomendable utilizar antibióticos.

**GRIPE O INFLUENZA:** comienza con bruscos escalofríos, fiebre alta, 38° a 39°, dolor muscular general, dolor de cabeza, dolor de garganta, tos seca con ardor traqueal. Los pacientes guardan cama espontáneamente. Evoluciona en cinco días y no es necesario utilizar antibióticos. Por lo general, se trata con antivirales, ojala en las primeras 48 horas del inicio de los síntomas, ya que después no son efectivos. Si aparece tos con sangre o dificultad para respirar hay que pensar en complicación como neumonía y consultar de inmediato.

Enfoque industrial y visión de largo plazo en el DESARROLLO DE NEGOCIOS

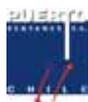
# SK

## SIGDO KOPPERS S.A.



**Sigdo Koppers S.A.** es uno de los principales grupos empresariales del país, con presencia en los sectores Servicios, Industrial, Comercial y Automotriz a través de sus más de 40 filiales y coligadas, compañías que son líderes en sus respectivas industrias.

Trayectoria, excelencia y liderazgo hacen de Sigdo Koppers una plataforma para el desarrollo industrial en Chile y Latinoamérica.



Consideraciones para educar a cada hijo como un regalo de Dios

# Valorar y respetar a los hijos

Extractos del libro "Cada hijo es un regalo", libro número 1 de la colección "Para que tengan vida" del padre Rafael Fernández. Editorial Patris. Selección de Textos: Virginia Soto-Aguilar

Bajo la premisa de que cada hijo que recibimos es un regalo de Dios, el libro ofrece diferentes puntos de vista para que la enseñanza y guía que se haga con los niños sea considerando que es Él quien nos los ha entregado para que seamos sus padres.

nosotros poco a poco vamos a ir descubriendo, aunque nunca en su totalidad.

La Divina Providencia previó los talentos y la originalidad de nuestro hijo. Dios lo amó desde toda la eternidad y, en el momento preciso, decidió que existiera. En este proceso nosotros fuimos sus instrumentos, coengendradores de esa vida nueva. La paternidad de Dios es el fundamento de nuestra paternidad.

## REGALO Y TAREA

En el pleno sentido de la palabra: nuestros hijos son un don, un regalo que Dios nos hace. No se trata de un modo de decirlo. Es realmente así. Él ha puesto en nuestras manos y en nuestro corazón lo más valioso que pudo regalarnos. Nos ha confiado un don precioso, al cual debemos cuidar y servir con amor y responsabilidad. Un don que, en lo más profundo, entraña un misterio que

## UNA ACTITUD DE PROFUNDO RESPETO

Considerar a nuestros hijos como un regalo de Dios nos lleva, en primer lugar, a profesarles un gran respeto. Porque ellos, antes de ser nuestros hijos, son hijos de Dios. De algún modo son sagrados, santos. Más todavía si esos niños recibieron por el bautismo la gracia santificante, que los hizo "partícipes de la naturaleza divina" "familiares" de Dios e hijos de María Santísima. Ellos son pertenencia de Dios. Cada uno es un miembro único en el Cuerpo de Cristo, con una misión específica en él. Por ello, nuestro amor como padres no puede disponer de los hijos según nuestro propio parecer y antojo, sino que debe estar envuelto por el mismo respeto y tacto con que tratamos las cosas sagradas. El respeto es esa actitud que permite que el otro sea quien es y que con actitud de servicio y delicado tino, lo ayuda a llegar a ser lo que debiera ser. El respeto no hiere, no daña, ni ofende. El respeto es tal vez la virtud más necesaria y por desgracia, a menudo, la más escasa. Constituye el alma de nuestra labor educativa de padres.

El amor y cuidado por los hijos se convierten, entonces, en servicio a su originalidad; en apoyo para que ellos desarrollen las potencialidades que Dios puso para su alma; en ayuda para que se encaucen por la senda que Dios ha previsto para ellos. Nuestro amor respetuoso de padres les da alas, les regala libertad; nunca los "ahoga" con muestras de amor; con excesivos cuidados.

## EL PELIGRO DE MANIPULAR

Esta actitud de amor respetuoso, en ciertas circunstancias, necesita corregir o incluso castigar. Sin embargo, sabe aplicar esa corrección y ese castigo de tal modo que el hijo no la sienta como una descarga de nuestro enojo o ira, sino como un amor que busca su bien y su superación.

Es importante hacerse la pregunta si a veces no los sobreexigimos, requiriendo de ellos logros que van más allá de sus posibilidades. Siempre existe el peligro de "manipular" su desarrollo personal y profesional. ¿Los escuchamos cuando se acercan a decirnos o pedirnos algo? ¿Tratamos de intuir eso que hay en su corazón y que ellos mismos no siempre logran expresar con palabras? ¿Nos damos tiempo para descubrir en la oración lo que Dios ha puesto en ellos?

No somos dueños de hacer de los hijos lo que arbitrariamente nos parece mejor; "manejando" sus vidas. No podemos modelarlos según nuestro capricho o según los valores que tienen mayor aceptación en el "mercado" de la sociedad. Porque hoy es "mejor visto" tener un hijo capaz y dotado para las matemáticas que un hijo artista; da más prestigio que el niño se saque excelentes notas, ojalá sobresalientes, a que "sea uno más del montón".

Pero resulta que tal vez ese hijo nuestro tiene tan sólo una inteligencia mediana y no brillante como nosotros quisiéramos; o que no fue pensado por Dios para ser ingeniero comercial, como a nosotros nos gustaría, sino un buen técnico mecánico o un excelente vendedor.

Lo que decimos tiene mucha aplicación respecto al rendimiento escolar de nuestros hijos. Algo semejante sucede con las comparaciones que se suelen hacer: Causa frustración a un hijo decirle "¡Mira a tu hermano, ve las notas que trae...!Tú eres un flojo!" O bien se descalifica al hijo por un determinado comportamiento sin considerar la raíz de la cual proviene ese modo de actuar. Escuchamos el "portazo" que dio y lo reprendemos con violencia o lo castigamos, sin percibir que lo que él quería era llamar nuestra atención para que nos fijásemos más en él.

## POR NUESTROS HIJOS SOMOS LO QUE SOMOS

Desde el momento en que somos padres, ya no somos más individuos aislados: somos de nuestros hijos, para ellos y con ellos. Desde el momento en que engendramos un hijo, nuestra individualidad ha quedado signada con una nueva realidad. El vínculo que nos ata a él pertenece a nuestro ser más íntimo. Si nuestra relación con los hijos se debilita o, incluso, la negásemos, se desdibujaría nuestro propio ser.

Agradecemos de corazón al Señor el regalo que nos ha hecho con cada hijo. Ese hijo nos plenifica, nos perpetúa, nos exige. Hace brotar lo mejor que hay en el fondo de nuestro ser... siempre que lo aceptemos como un regalo de Dios. A veces nos costará descubrir el don que ese regalo encierra: una enfermedad, algún problema físico, u otra circunstancia determinada, puede hacerlo difícil. En la oración y en la vida llegaremos a descubrir también en esos casos, el significado de ese regalo de Dios. 



*choclero*



*grano*



*silo*





50 años en el camino de la innovación, servicio y calidad.

[www.tunichile.cl](http://www.tunichile.cl)

# PARA UN CRECIMIENTO PERSONAL Y PROFESIONAL

Coaching

¿No sabe cómo lograr sus objetivos? ¿No puede salir adelante? ¿Se da vueltas en los mismos problemas de siempre? No se preocupe. **Contrate un coach.**

Jorge Velasco C.

En los últimos veinte años las cosas se han ido poniendo cada vez más difíciles. Crisis económicas, crisis energética, crisis de hambre, crisis de la familia. Muchos creen que el mundo es una selva en la que hay que destacar simultáneamente en la empresa, los estudios y el hogar, entre otros tantos ámbitos de la vida. Hay que desempeñarse adecuadamente en cada uno de los roles que jugamos: ser buen profesional, buen padre, buena madre, buen hijo, buen amigo. ¿Pero cómo hacerlo? Los conocimientos técnicos parece que ya no alcanzan. ¿La solución? El coaching.

El coaching es una disciplina que viene marchando fuerte desde comienzos de la década del noventa. Hay al menos una decena de variedades –ontológico, sistémico, de vida, ejecutivo, estructural, filosófico, entre otros-, pero todos ellos apuntan a un gran objetivo: el conocimiento, descubrimiento y crecimiento personal y profesional.



Rosa Del Corral

“El objetivo del coaching es que las personas sean felices y descubran lo que ellas quieren hacer para lograr una calidad de vida”, define Rosa del Corral, gerente comercial de Inpact, empresa que ofrece servicios de coaching, y vice presidenta de la Asociación Chilena de Coaching. El término proviene del inglés to coach, que significa entrenar, y en él interactúan dos personas: el coach o entrenador y el coachee, que recibe el entrenamiento. Según los grupos objetivos, el coaching puede estar destinado a individuos, grupos o empresas (ejecutivos, gerentes, jefes, supervisores, empleados, equipos de trabajo). Pero el trasfondo de todos ellos siempre apunta a una dirección: el ser humano.

## CUMPLIR OBJETIVOS

En Chile, empresas como Inpact ([www.inpact.net](http://www.inpact.net)) o casas de estudio como la Universidad Alberto Hurtado ofrecen cursos y diplomados de coaching que pueden durar un año. En rigor cualquiera puede transformarse en coach, pero otra cosa es hacerlo bien. Para ello, el coach debe ser capaz de establecer una relación de mucha confianza y respeto con su coachee, para que éste se sienta protegido y se atreva a abrirse y hablar. Por eso las sesiones pueden durar fácilmente entre una y una hora y media. “Conmigo tienen una hora de inicio pero no de término. Yo estoy cien por ciento con la persona, de cuerpo, alma y espíritu. No estoy con reloj, apago el celular: Es el coachee el que decide que estamos listos”, ejemplifica Jorge Méndez, administrador de empresas, coach y formador de la consultora Fidelizando ([www.fidelizando.cl](http://www.fidelizando.cl)).

El coach es como el personal trainer: El presidente del Instituto Venezolano de Coaching, Víctor Dezerega, explica que el coaching es el trabajo que lleva a cabo un cochero para llevar a un pasajero a un lugar mutuamente convenido. El éxito se mide tanto por el grado de avance que se logra en el desplazamiento como por el grado de sostenimiento de dicho



Jorge Méndez

avance. "El coaching es un acompañante de un camino que tú elegiste hacer; donde estabas en un punto A y te trasladas o pretendes trasladarte a un punto B, que por sí solo no lo hubieses logrado", explica Méndez.

Para ello, el coach entregará una visión externa y ayudará a la persona a descubrir cosas de sí mismo que ni siquiera suponía, sorteando los obstáculos que antes le impedían lograr el objetivo. A diferencia de la psicología, donde hay un terapeuta que busca hacia atrás las razones de los problemas, en el coaching se mira hacia delante. "Lo que tú tienes, lo tienes. Lo que traes, lo traes. El asunto es qué hacemos con lo que tienes y con lo que traes de aquí hacia delante... El coaching no busca los porqués sino los para qué", dice Méndez.

El método de trabajo del coach se basa principalmente en un verbo: preguntar. "El coach está preparado para hacer aquellas preguntas que son realmente importantes para las personas. Son preguntas potentes que van a la médula de lo que la persona necesita en ese momento para darse cuenta qué es lo que le está impidiendo lograr sus objetivos y mirar hacia más adelante", explica Rosa del Corral.

"La pregunta rompe la habitualidad, la transparencia de la vida

de la persona. El coach se mete en tu historia y te hace una pregunta para que tú hagas un quiebre en esa transparencia", explica Jorge Méndez. Y es que las preguntas hacen reflexionar y abren espacios desconocidos para las personas. Muestran un escenario distinto que permite abrir nuevos caminos para aprender. La gracia del coach es que además se preocupa de que ese aprendizaje se lleve a cabo.

Mientras una terapia psicológica puede extenderse por varios meses o incluso años, en general un proceso de coaching es mucho más corto. Se basa en sesiones semanales, quincenales o incluso mensuales que se desarrollan por un periodo que va entre uno y tres meses (aproximadamente, cuatro a nueve sesiones en total). En cada sesión se producen diversas conversaciones y en la primera de ellas se hace un diagnóstico para establecer el problema que se quiere solucionar y el camino a seguir. Después de cada jornada, por lo general se le indica al coachee una tarea a cumplir. Entre una y otra sesión suele haber un contacto por telefónico o mail entre el "aprendiz" y el entrenador para realizar el seguimiento y garantizar que efectivamente se cumplan los objetivos. "Lo que le importa al coach es que no abandones, que no te caigas, que no te deprimas, que no te desmotives. Que logres el objetivo", señala Méndez. Pero si las metas no se consiguen al cabo del periodo establecido para ello, lo más probable es que el trabajo del coach haya sido deficiente o que la persona tenga un problema psicológico que necesita otro tipo de tratamiento. 



Encuentra datos,  
recetas y mucho más en:



Un movimiento de Agrosuper  
comprometido con la vida sana.

Si alimentas con cariño,  
se llena el corazón.  
Disfruta las cosas simples de la vida.



BENEDICTO XVI

# Sacerdotes que anuncien no “sus verdades”, sino la “Verdad” de Cristo

Selección de textos de M. Loreto Tagle

Ante fieles y peregrinos de los cinco continentes, en la Plaza de San Pedro, Benedicto XVI dedicó una de sus catequesis semanal es a la misión del presbítero, y debido a la clausura del Año sacerdotal (9 al 11 de junio). El Papa profundizó en la “realidad fecunda de la configuración del sacerdote con Cristo”, y ello en cuanto a los “tria munera” que recibe, esto es, la misión de enseñar, santificar y gobernar.

En varias ocasiones el Santo Padre dejó a un lado los papeles, aclarando en primer lugar que “el sacerdote que actúa en la persona de Cristo y en representación del Señor no actúa jamás en nombre de un ausente”-como por delegación-, “sino en la Persona misma de Cristo Resucitado, quien se hace presente con su acción eficaz” precisamente en las tres tareas del presbítero. “Son en realidad las tres acciones de Cristo Resucitado -recalcó el Papa-, el mismo que hoy en la Iglesia y en el mundo enseña y así crea fe, reúne a su pueblo, crea presencia de la verdad, y construye realmente la comunión de la Iglesia universal; y santifica y guía”. En plena emergencia educativa, Benedicto XVI se centró hoy en el “munus docendi”, la misión de enseñar, “particularmente importante” pues “vivimos en una gran confusión acerca de las opciones fundamentales de nuestra vida y los interrogantes sobre qué es el mundo, de dónde viene, dónde vamos, qué debemos hacer para realizar el bien, cómo debemos vivir, cuáles son los valores realmente pertinentes”.

De ahí que existan, como advirtió el Papa, “muchas filosofías contradictorias que nacen y desaparecen, creando una confusión sobre las decisiones fundamentales”. “En esta situación se realiza la palabra del Señor; quien tuvo compasión de la

multitud porque estaban como ovejas sin pastor”, y al ver que le seguían en el desierto porque -en la diversidad de las corrientes de aquel tiempo- desconocían cuál era el verdadero sentido de la Escritura, “interpretó la palabra de Dios; Él mismo es la palabra de Dios; y dio así una orientación -señaló Benedicto XVI-. Ésta es la función ‘in persona Christi’ del sacerdote: hacer presente, en la confusión y desorientación de nuestros tiempos, la luz de la palabra de Dios, la luz que es Cristo mismo en nuestro mundo”.

Por ello, el sacerdote “no enseña sus propias ideas, una filosofía que él mismo ha inventado, ha encontrado o le gusta”; “no habla de sí, ni para sí, a fin de crearse tal vez admiradores o un partido propio” -alerta el Papa-, sino que, “en la confusión de todas las filosofías, el sacerdote enseña en nombre de Cristo presente, propone la verdad que es Cristo mismo, su palabra, su modo de vivir y de ir adelante”.

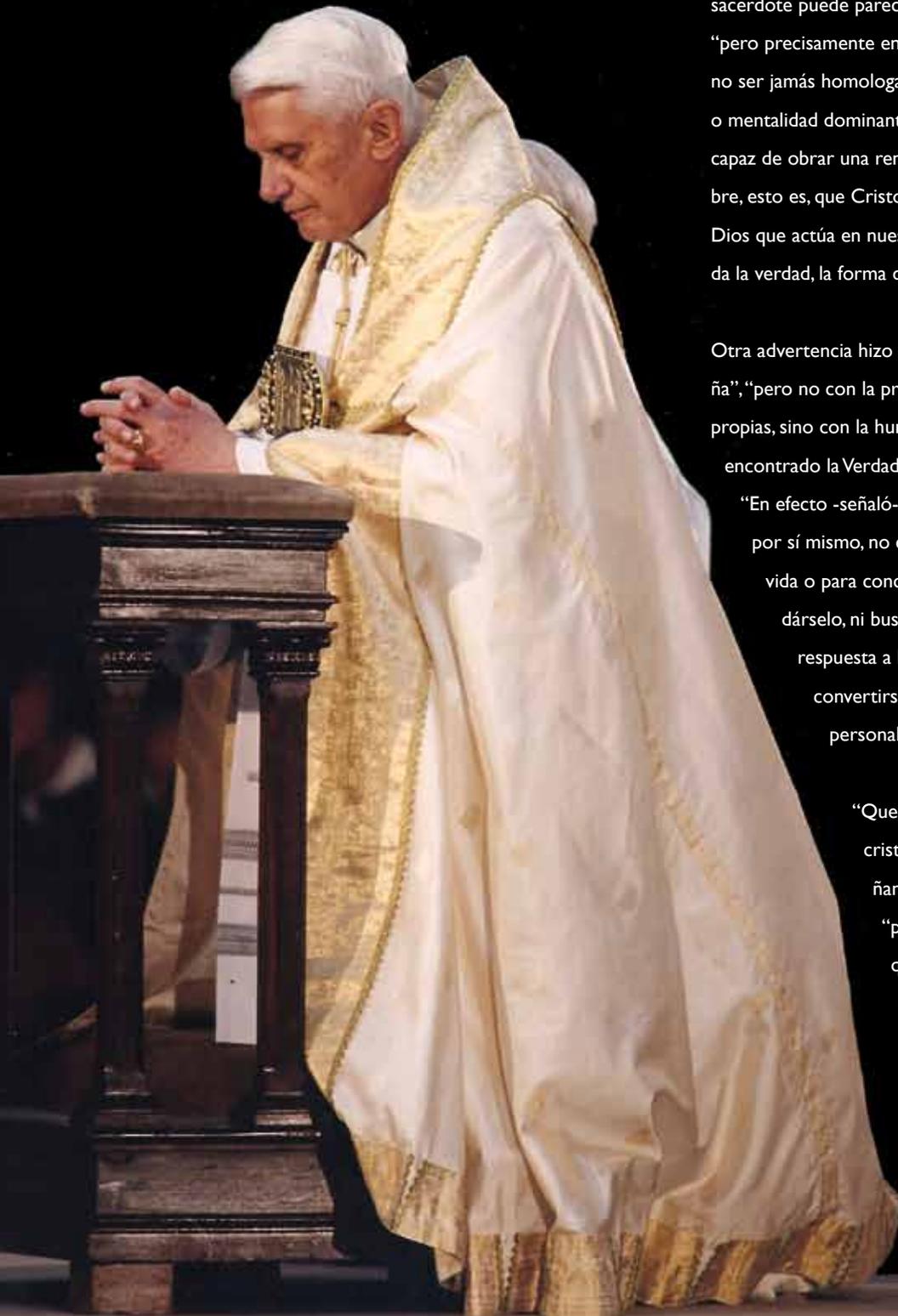
Lejos de ser un personaje “neutro” o un mero “portavoz”, el sacerdote debe identificar su vida con la de Cristo, de manera que la palabra que proclama, aunque no sea propia, se transforme en cambio en “profundamente personal”. Por eso, como prosiguió el Santo Padre, la enseñanza que el sacerdote está llamado a ofrecer; “las verdades de fe”, “deben interiorizarse y vivirse en un intenso camino espiritual personal, de manera que realmente el sacerdote entre en una comunión interior profunda con Cristo”. Por eso también “el sacerdote cree, acoge y procura vivir, ante todo como propio, cuanto el Señor ha enseñado y la Iglesia ha transmitido en ese itinerario de identificación con el propio ministerio”.

Consciente de que el pueblo cristiano demanda la genuina doctrina eclesial, el Papa llama a los sacerdotes a cumplir su misión de enseñar no las ideas u opiniones personales, sino “la luz que es Cristo mismo”, apremiante en un contexto de confusión y desorientación.

En este contexto, no esconde Benedicto XVI que la voz del sacerdote puede parecer “la voz del que grita en el desierto”, “pero precisamente en esto consiste su fuerza profética: en no ser jamás homologado ni homologable a ninguna cultura o mentalidad dominante, sino en mostrar la única novedad capaz de obrar una renovación profunda y auténtica del hombre, esto es, que Cristo es el Viviente, es el Dios cercano, el Dios que actúa en nuestra vida y por la vida del mundo y nos da la verdad, la forma de vivir”.

Otra advertencia hizo el Papa: “El sacerdote siempre enseña”, “pero no con la presunción de quien impone verdades propias, sino con la humilde y alegre certeza de quien ha encontrado la Verdad” y “no puede menos que anunciarla”. “En efecto -señaló-, el sacerdocio nadie lo puede elegir por sí mismo, no es un modo de alcanzar seguridad en la vida o para conquistar una posición social: nadie puede dárselo, ni buscarlo por sí mismo. El sacerdocio es respuesta a la llamada del Señor, a su voluntad, para convertirse en anunciadores no de una verdad personal, sino de Su verdad”.

“Queridos hermanos sacerdotes: el pueblo cristiano pide escuchar de nuestras enseñanzas la genuina doctrina eclesial” para “poder renovar el encuentro con Cristo que da la alegría, la paz, la salvación”, exhortó el Papa. E indicó los puntos de referencia imprescindibles en el ejercicio del “munus docendi”: la Sagrada Escritura, los escritos de los Padres y de los Doctores de la Iglesia, el Catecismo de la Iglesia Católica.



# Cine

## ROBIN HOOD

**Director:** Ridley Scott.

**Intérpretes:** Russell Crowe, Cate Blanchett, William Hurt, Matthew Macfadyen, Mark Strong, Danny Huston, Vanessa Redgrave, Oscar Isaac, Lea Seydoux, Scott Grimes, Kevin Durand, Alan Doyle, Max von Sydow.

**Género:** Drama.

**Público Apropriado:** Desde 8 años.

En esta adaptación del héroe de Nottingham, vemos al personaje de Robin totalmente cambiado física y moralmente respecto a sus anteriores registros. Atrás quedaron la plumita en el sombrero y las mallas verdes de Errol Flynn, aquel simpático zorro que creó Disney en el 73. Lo que

no cambia será su lealtad tanto al rey Ricardo Corazón de León como sus principios de luchar contra la tiranía y las injusticias que someterá el rey Juan Sin Tierra al pueblo inglés. Las edificaciones medievales son un espectáculo

visual que hacen olvidarnos rápidamente de anteriores cartón-piedra vistos en demás películas. El castillo de la conquista con el que abre el filme, la Torre de Londres o la ciudad de York están retratados con todo lujo de detalles. Excelente también son el vestuario de ambos ejércitos, las armaduras y el equipamiento de los caballos. Todo esto además se conjuga con las verdes praderas y los frondosos bosques británicos que hacen de la ambientación una joya visual.



## SHREK 3, Felices para siempre

**Director:** Mike Mitchell.

**Doblaje original:** Cameron Diaz, Mike Myers, Antonio Banderas, Eddie Murphy, Paul McCartney.

**Género:** Dibujos animados.

**Público Apropriado:** Todo espectador.

Tras pelear con un malvado dragón, rescatar a una bella princesa y salvar su reino ¿qué debe hacer un ogro? Bueno, si eres Shrek, te has convertido en un domesticado hombre de familia. En lugar de asustar a los aldeanos alejados como solía, un reacio Shrek ahora se compromete a firmar autógrafos en horquillas. ¿Qué le ha pasado a este fiero ogro? Nostálgico por los días en que se sintió como un "verdadero ogro", Shrek es engañado para firmar un pacto con Rumpelstiltskin y, de repente, se encuentra en una retorcida versión alternativa del reino de Muy Muy lejano, donde los ogros son cazados, Rumpelstiltskin es el rey y Shrek y Fiona nunca se han conocido. Ahora, le toca a Shrek deshacerlo todo, con la esperanza de salvar a sus amigos, restablecer su mundo y recuperar a su verdadero amor.



## EL PRÍNCIPE DE PERSIA, Las arenas del tiempo (Prince of Persia: The Sands of Time)

**Director:** Mike Newell.

**Intérpretes:** Jake Gyllenhaal, Ben Kingsley, Gemma Arterton, Alfred Molina, Richard Coyle, Ambika Jois, Toby Kebbel.

**Género:** Acción - Aventuras.

**Público Apropriado:** Todo espectador.

El mismo equipo que llevó a la pantalla cinematográfica la trilogía Piratas del Caribe, Walt Disney Pictures y Jerry Bruckheimer Films presentan ahora esta nueva producción, una aventura épica de acción ubicada en la mística tierra de Persia.

La película está basada en el videojuego del mismo nombre uno de los que



marcó el resurgimiento de la saga de todo un clásico del inicio del ocio informático

en los años ochenta. Es una producción cargada de artificios, una buena plasmación de la acción del videojuego original y su cantidad justa de romance y reencuentros.

En definitiva, El Príncipe de Persia: Las arenas del tiempo cumple con su función de producto de entretenimiento correcto y eficaz.

# Cine

### TODO ESPECTADOR:

Marmaduke, El Príncipe de Persia (10 años), La Esmeralda 1879 (10 años), Alicia en el País de las Maravillas (8 años), Ojos Rojos, Iron Man 2 (8 años), Como Entrenar a Tu Dragón, El Italiano (8 años).

### ADOLESCENTES DESDE 14 AÑOS:

Furia de Titanes, Un Nuevo Mundo.

### JÓVENES DESDE 16 AÑOS:

Agua, Pesadilla en la calle Elm, El Libro de los Secretos, Háblame de la Lluvia.

### ADULTOS DESDE 18 AÑOS:

Caso 39, Una Noche fuera de Serie, Te Creis la más Linda, La Isla Siniestra, Antes de las Lluvias.

### ADULTOS CON RESERVA

Sex and The City 2, Un Policía Corrupto, Los Hombres que no Amaban a las Mujeres, El Secreto de sus Ojos.

# DVD

### TODO ESPECTADOR:

Avatar (7 años), Hannah Montana, Jorge el Curioso, La Huérfana, La Princesa y El Sapo (7 años), Liberen a Willy, Lluvia de Hamburguesas.

### ADOLESCENTES DESDE 14 AÑOS:

Actividad Paranormal, Papás a la Fuerza, Rescate del Metro 123, Te Amaré por Siempre, Terror en la Antártica, Troya.

### JÓVENES DESDE 16 AÑOS:

Dawson Isla 10, Gladiador.

### ADULTOS DESDE 18 AÑOS:

Alexander, Coco Antes de Chanel, Destino Final.

### DESACONSEJABLES

Diabólica Tentación.

## Dvd



M. Loreto Tagle P.

**ALICIA EN EL PAÍS DE LAS MARAVILLAS**  
(Alice in Wonderland)

- **Director:** Tim Burton.
- **Intérpretes:** Mia Wasikowska, Johnny Depp, Helena Bonham Carter, Alan Rickman, Anne Hathaway, Michael Sheen, Stephen Fry, Timothy Spall, Crispin Glover, Christopher Lee, Matt Lucas.
- **Género:** Fantasía - Aventuras.
- **Público Apropiado:** Mayores de 7 años.

Entretenidísimo festín visual de Tim Burton en el que nos encontramos con unos personajes tan estrafalarios como encantadores. Su sencilla historia esconde algo más de lo que en principio se nos muestra. Se ha convertido en la película más comercial del realizador y sus recaudaciones rebasarán los 800 millones de dólares en todo el mundo, si bien ello será gracias a que la audiencia ha ido a verla principalmente en 3D. A pesar de lo que pudiera parecer por su título, el filme no es una adaptación de la obra literaria de Lewis Carroll, sino que, se utilizan personajes ya conocidos para crear una nueva historia. El resultado es realmente notable, encontrándonos con una serie de individuos y criaturas que enseguida nos cautivan por su desbordante carisma y excentricidad.

**AMELIA**

- **Director:** Mira Nair.
- **Intérpretes:** Hilary Swank, Richard Gere, Ewan McGregor, Christopher Eccleston, Joe Anderson, Cherry Jones, Mia Wasikowska, Aaron Abrams.
- **Género:** Drama biográfico.
- **Público Apropiado:** Mayores de 14 años.



La realizadora hindú Mira Nair nos presenta este drama biográfico sobre la destacada figura de la aviadora norteamericana Amelia Earhart, interpretada por Hilary Swank, dos veces ganadora del Oscar; junto a un gran elenco como son Richard Gere, Ewan McGregor y Virginia Madsen. Símbolo del espíritu aventurero y libre, triunfando por su valentía y su tesón en un mundo de hombres, Amelia Earhart consiguió, entre otros muchos logros personales, convertirse en la primera mujer en atravesar volando el Atlántico, en el año 1928. Sin embargo, la gran hazaña de su vida debía ser la de convertirse en la primera persona en dar la vuelta al mundo, siguiendo la línea del Ecuador. Pero su sueño se vio truncado trágicamente por su misteriosa desaparición cuando sobrevolaba el Pacífico Sur en el verano de 1937.

**INVICTUS**

- **Director:** Clint Eastwood.
- **Intérpretes:** Morgan Freeman, Matt Damon, Tony Kgoroge, Julian Lewis Jones, Adjoa Andoh, Patrick Mofokeng.
- **Género:** Drama biográfico.
- **Público Apropiado:** Todo espectador.

Basada en el libro de John Carlin "The Human Factor: Nelson Mandela and the Game That Changed the World" esta película está ambientada después de que Mandela saliera de la cárcel y se convirtiera en presidente de Sudáfrica. Poco después, en 1995, el país celebró el campeonato del mundo de rugby, tras años de ser excluidos de las competiciones debido al apartheid. Evento que Mandela impulsó y utilizó, con la ayuda de la estrella de rugby Francois Pienaar; como vía para acabar con el odio y la desconfianza existente durante décadas entre la población blanca y negra del país. Una muy buena historia, muy bien contada, cada escena rebosa sorprendentes detalles, que se acumulan en un rico compendio de historia, impresiones culturales y emoción.



REVISTA  
apóstol  
**en familia**

Conozca nuestra Revista, en su versión digital para compartir con quien quiera.

[www.apostolenfamilia.cl](http://www.apostolenfamilia.cl)  
TEL. (56-2) 223 1516



**PEREGRINACIÓN**  
*Schoenstatt y Tierra Santa*

Padre Luis Ramírez Vial  
28 Abril a 14 Mayo 2011



Informaciones: Guillermo Cox  
[guillermo.cox@gmail.com](mailto:guillermo.cox@gmail.com)  
09 -826 76 92 / 229 80 81

**CHINA con**  
**Expo Shanghai**

Hong-Kong • Canton • Guilin  
Shanghai • Xian • Beijing

15 de octubre al 04 de noviembre

**INCLUYE**

Pasajes Aéreos Internacionales y dentro de China con Tax / Hoteles turista superior-media pensión / Crucero por el Rio Lijiang / Visita Expo Shanghai / Espectáculo de Kung Fu / Visitas incluidas según programa / Guías locales de habla español / Trámite de Visas / Seguro Básico de Viaje / Acompañamiento desde Santiago con 16 pax. / Buses con Aire Acondicionado / Charla Informativa

**USD 5.360 p/p Hab. Doble . Single USD 950**

**INFORMACIONES**  
Bon-Yin Lee (02) 639 47 15 • [bonyinlee@hotmail.com](mailto:bonyinlee@hotmail.com)





### SARA NIETO, VIDA DE UNA BAILARINA ESPECTACULAR

Marisol Calderón, Francisca Folch  
Ed. Aguilar  
414 Págs.  
\$10.900

En todas las buenas librerías.  
Esta biografía recorre la vida de la bailarina uruguaya Sara Nieto y también una parte importante de la historia del ballet en Chile. Recuerda los pasos de destacadas figuras de la danza nacional e internacional y revive algunos de

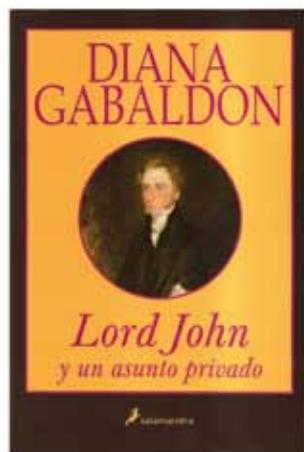
los principales montajes realizados sobre las tablas del Teatro Municipal de Santiago.

Entretenido retrato de una mujer que pudo combinar armónicamente su vida profesional con su vida familiar y que fue un gran aporte cultural a nuestro país.

### LORD JOHN Y UN ASUNTO PRIVADO

Diana Gabaldon  
Ed. Salamandra  
316 Págs.  
\$17.200

Librería Antártica Parque Arauco  
La autora pertenece al selecto grupo de escritores que cuenta con millones de fieles lectores en todo el mundo. Autora de la apasionante y exitosa saga de Clair Randall (*Forastera, Atrapada en el Tiempo, Tambores de Otoño y La Cruz Ardiente*), Gabaldon recupera a uno de los personajes más queridos, Lord John Grey, como principal protagonista de esta nueva novella de amor, intriga y suspenso ambientada en Inglaterra durante el siglo XVIII.

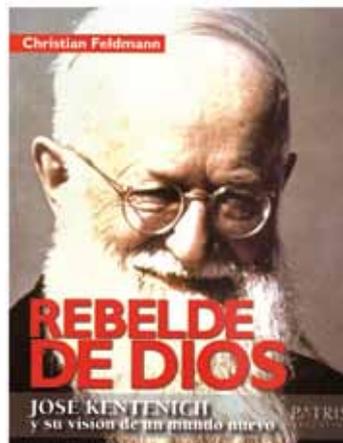
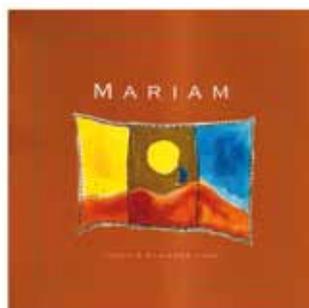


### MARIAM

Joaquín Alliende Luco  
Ed. Nueva Patris  
90 Págs.  
\$ 9.200

Librerías Mahringer  
El poeta escribe en agudas cuartetas que van directo al alma, como una flecha, o un mensaje instantáneo. Lo hace con

esta "mezcla de profundidad teológica, propia de un erudito, con la sencillez del estilo, propia de un escritor. Cualidades ambas que también adornan el trabajo del P. Joaquín". Este libro, bello en su presentación, es certero y pacífico.



### REBELDE DE DIOS

Christian Feldmann  
Ed. Patris  
201 Págs.  
\$8.0000

Librerías Antártica, Mahringer  
Interesante biografía del Padre José Kennenich escrita por un periodista alemán que no conocía al personaje antes de comenzar su investigación y se fue adentrando poco

a poco en su personalidad hasta que quedó maravillado con el personaje.

De fácil lectura, es una muy buena y amena manera de conocer al fundador de Schoenstatt.

### EL DIAMANTE DE LA EXCELENCIA ORGANIZACIONAL

Antonio Kovacevic, Álvaro Reynoso  
Ed. Aguilar  
406 Págs.  
\$18.900

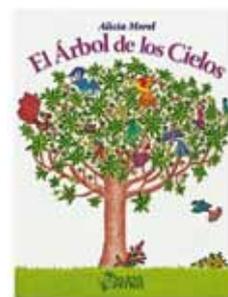
En todas las buenas librerías.  
En este libro los autores presentan una eficaz metodología para lograr una mejor implementación de la estrategia en la empresa. A través de un modelo que presenta seis pasos, revelan la importancia de tener un foco claro hacia donde dirigir la organización, una propuesta de valor para los clientes que sea atractiva y diferenciadora de la competencia y un modelo de negocio que responda a dicha orientación.



### EL ÁRBOL DE LOS CIELOS

Alicia Morel  
Ed. Nueva Patris  
34 Págs.  
\$3.000

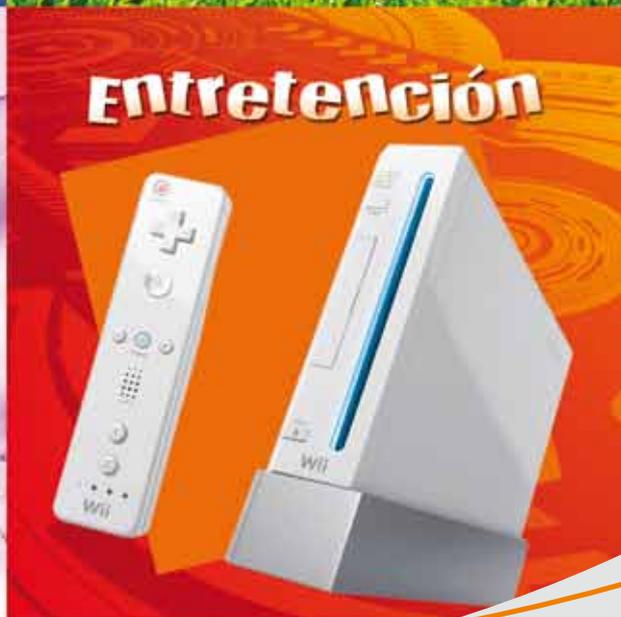
En todas las buenas librerías  
Este precioso libro ilustrado a todo color, es una excelente manera de ir explicando a los niños las diferentes parábolas. Con comenta-



rios simpáticos y en lenguaje coloquial explica cual es la idea central que enseñan parábolas tan conocidas como: El Hijo Pródigo, Los Lirios del Campo, La Puerta, El Buen Samaritano, El Grano de Trigo, La Viuda Pobre etc.

Perfecto como regalo para una Primera Comunión.

# En sólo unos clicks, compra en Estados Unidos y recibe en casa vía Chilexpress.



Obtén tu  
Casilla  
Internacional  
Gratis

**CHILEXPRESS**  
SERVICIOS EXPRESOS

CALLCENTER:  
**800 200 102**  
[www.chilebox.com](http://www.chilebox.com)

**CHILEBOX**  
CASILLAS INTERNACIONALES

# Exposición Ayudarte

Fotos: Soledad Portugal

Arteurbano inauguró la exposición Ayudarte Colectiva de Pintura con un rico cóctel, donde el público asistente compartió con los artistas Angélica Ross, Carola Balmaceda, Astrid Fuchslocher, Diego Larraín y Claudia Wunkhaus quienes presentaron sus obras.

El evento se hizo con el auspicio de Audi Boutique y como una manera de ayudar a los damnificados por el reciente terremoto.



**1/** La expositora Angelica Ross. **2/** Felipe Izquierdo, Paula Pérez, Adolfo Ugarte. **3/** Cristián Ross, Antonia Lamarca, Paula Alliende. **4/** Felipe Lamarca, Angélica Ross, Pablo Lamarca. **5/** Francisca Izquierdo, Ester Saavedra, Lina Vidaurri **6/** Pablo Soffia, Claudia Vender, Angélica Ross, Pablo Lamarca.



**Un panorama para todos**  
**Sábado 3 de Julio**  
**11:00 a 19:00**

**45 diseñadores de vestuario independientes**  
**Muestra de artistas emergentes**  
**Grandes descuentos**

3ª Versión BAZAR ORIENTE, una feria que reúne lo mejor del diseño independiente de ropa, junto a una interesante muestra de arte a través de una propuesta innovadora para pasar un buen momento especialmente entre madres e hijas.

**Club Médico La Dehesa • Av. La Dehesa 2245**

# OFICINAS

EN PROVIDENCIA

AGREGUE VALOR  
A SU COMPAÑIA  
HOLANDA 100



ENTREGA  
INMEDIATA



vialambiasi.com

- Oficinas desde 104 m<sup>2</sup> hasta 1.000 m<sup>2</sup> • Ventas : Desde UF 48 + Iva el m<sup>2</sup>
- Arriendos : Desde UF 0,46 + Iva el m<sup>2</sup>



**HOLANDA 100, PROVIDENCIA**  
**METRO TOBALABA**

INFORMACIONES: 246 8449 / 483 8890

COTICE SU COMPRA O ARRIENDO  
EN NUESTRO SITIO WEB

[www.holanda100.cl](http://www.holanda100.cl)

PROPIETARIO



[www.guzmanylarrain.cl](http://www.guzmanylarrain.cl)

VENDE



[www.inmobiliariasip.cl](http://www.inmobiliariasip.cl)

## Valle de María

## UN NUEVO SANTUARIO PARA EL BICENTENARIO

Texto: Angélica Knoop / Fotos: Felipe Pizarro

Bajo la lluvia se bendijo el Santuario del Valle de María, pero esto no fue impedimento para que más de 5 mil personas se dieran cita el sábado 22 de mayo en el kilómetro 43 de la Ruta 5 Sur.

El ambiente que se vivió en la bendición del santuario del Valle de María, fue el de una fiesta para la Iglesia de Chile. Los asistentes lanzaban fervorosos vítores y movían sus pañuelos al viento en el momento en que el cuadro de la Mater peregrinó por todo el recinto hasta llegar a las puertas del Santuario. Ahí fue recibido por el Obispo de San Bernardo, Juan Ignacio González, quien presidió esta ceremonia, junto a otros 50 sacerdotes. La invitación es a que todos visiten y peregrinen hasta este lugar, que ha sido plantado de hermosos árboles y flores.



**1/** El Obispo Juan Ignacio González recibe el cuadro de la Mater. **2/** Los Jefes de la Rama de Matrimonios de la Zona Maipú Rodrigo Andueza, Verónica Díaz, junto al Padre Eduardo Aguirre y el Padre Mariano Irueta. **3/** Las encargadas del exquisito cóctel que se ofreció después de la bendición Carolina Allendes, Carolina Palacios, Paula Salas, Magdalena Munita y M. Inés Mujica. **4/** Los Coordinadores Generales del Valle de María Andrés Palomer y Ximena Music, junto al Cardenal Francisco Javier Errázuriz y el Obispo de San Bernardo, Juan Ignacio González **5/** Andrés Errázuriz, Carolina Allendes, Hermana M. Angélica Infante, Soledad Allendes y Max Correa.



QUIÑENCO S.A.

## Presentación Libro

# EL DIAMANTE DE LA EXCELENCIA ORGANIZACIONAL

Numero público asistió a la prentación del libro de los ingenieros Antonio Kovacevic y Álvaro Reynoso quienes se unieron para escribir este libro editado por el sello El Mercurio-Aguilar, en el que muestran una eficaz metodología para lograr una mejor implementación de la estrategia en la empresa.

La presentación de la obra, realizada en "El Mercurio", estuvo a cargo del ingeniero Nicolás Majluf, quien aseguró que los autores "no se guardaron ningún secreto, y en esta publicación explican realmente cómo llevar a cabo la implementación de la estrategia en cinco puntos claramente definidos, más un sexto paso agregado que se refiere al refinamiento".



**1/** Antonio Kovacevic, firma una copia para Héctor Lores y Lilo Kerstieng. **2/** Carolina Luján, Verónica Montt, Fernando Alcalde y Pedro Pablo Díaz. **3/** Felipe Contreras, Florencia Band, Camila Kovacevic, Rafael Grez y Carolina Kovacevic. **4/** Verónica Zepeda de Escudero. **5/** Arturo Palma, Andrés Ibáñez, Erwin Hahn. **6/** Alvaro Zúñiga y Anita Kovacevic. **7/** Los autores Antonio Kovacevic y Álvaro Reynoso. **8/** Manuel Urmeneta, María Edina Tanhuz y Héctor Hermosilla. **9/** Consuelo Montoya, Álvaro Reynoso y Ana María Walker.

# LA GRANDEZA DE CHIQUITOS

La región de la Chiquitania, ubicada en el oriente boliviano, invita a descubrir el legado cultural de las misiones jesuitas fundadas hace más de tres siglos. Hoy sus templos siguen activos y, lejos de estar abandonados, albergan uno de los eventos culturales más importantes de América: el Festival de Música Renacentista y Barroca Americana “Misiones de Chiquitos”.

Jorge Velasco C.

La región de la Chiquitania o de Chiquitos, en el departamento de Santa Cruz, es una zona muy distinta a la imagen “turística” que en general se proyecta de Bolivia. Aquí el clima es tropical (las temperaturas promedio varían entre los 22°C y los 25°C), las palmeras se ven por miles y, a diferencia del altiplano, los 500 metros de altura no le quitan el oxígeno a nadie.

Gracias a los dotes artísticos y musicales del pueblo chiquitano, y a su gran capacidad imitativa, los misioneros jesuitas que habitaron esta zona entre fines del siglo XVII y mediados del XVIII, levantaron doce reducciones caracterizadas por una fina arquitectura barroco mestiza, productivos talleres artesanales y la proliferación de orquestas de música barroca y renacentista. De hecho, en la zona los arqueólogos han encontrado más de 5.000 hojas de música, lo que ha motivado que cada dos años se realice el Festival Internacional de Música Renacentista y Barroca ([www.festivalesapac.com](http://www.festivalesapac.com)).

La música, sin embargo, es sólo el punto de partida. La religiosidad de este pueblo, su maravillosa arquitectura, su delicada artesanía en madera, la calidez de su gente y su gastronomía son otros tantos atributos que prácticamente obligan a conocer esta parte del oriente boliviano. Seis de sus templos fueron declarados por la Unesco como Patrimonio de la Humanidad.



## Santa Cruz de la Sierra

Es el punto de partida del viaje a la Chiquitania. La ciudad está ordenada en anillos concéntricos: al interior del primero se ubica el centro histórico, donde se encuentra la monumental Catedral Metropolitana. La vida nocturna de la ciudad es bastante activa, sobre

todo en los bares y restaurantes de las avenidas Monseñor Rivero y San Martín. La gastronomía que se basa en la ganadería, peces de río y la agricultura de zonas tropicales.

## San Javier

Ubicado a 221 kilómetros de Santa Cruz, lo principal de San Javier es, sin duda, su templo misional (patrimonio de la humanidad) y el museo adjunto. Como complejo arquitectónico, la misión de San José es una de las más completas. Fue la primera que fundaron los jesuitas en la Chiquitania, el 31 de diciembre de 1691. El conjunto misional, de estilo barroco, fue construido por el Padre Martín Schmid (el gran arquitecto de los templos chiquitanos) entre 1749 y 1752. Se destacan las pinturas de las murallas y el tallado de las columnas. En el museo se muestran instrumentos fabricados por los indígenas (violines, violonchelos, arpas), restos del órgano, antiguas campanas, santos y otros objetos litúrgicos. San Javier es un lugar ideal para almorzar y pasar una tarde agradable.

## Concepción

Ubicada a 290 kilómetros de Santa Cruz, es la capital de la Provincia de Ñuflo de Chávez. Su gran joya es el templo (patrimonio de la humanidad) y el convento adjunto, el cual sirve de obispado y casa parroquial. La Catedral fue construida por Martín Schmid entre 1753 y 1756, y restaurada por el arquitecto suizo Hans Roth entre 1975 y 1982. Se destacan el altar mayor dedicado a la Inmaculada Concepción, los retablos

laterales y la utilización del pan de oro en las terminaciones. En esta ciudad también se encuentra el Archivo Misional, con más de 5.000 partituras de música chiquitana. También se pueden visitar el Museo Antropológico o Casa España y la represa Zapocó, ubicada a sólo dos kilómetros.



Templo de San José

### San Ignacio de Velasco

San Ignacio se encuentra a 468 kilómetros de Santa Cruz. Es la ciudad más grande y desarrollada de la Chiquitania, con una amplia gama de hoteles. Es el centro estratégico para visitar las misiones de San Rafael, San Miguel y Santa Ana. Su iglesia misional fue demolida en 1948 y vuelta a levantar cincuenta años después, conservando el altar y algunas otras piezas del edificio original. Es por ello que no fue declarada como Patrimonio de la Humanidad por UNESCO.

### San Miguel

La misión de San Miguel (patrimonio UNESCO) fue fundada en 1721 con pobladores de la vecina San Rafael. Además de una serie de talleres artesanales que trabajan el cedro y el roble, su mayor atractivo es el templo misional, construido entre 1748 y 1760. Destacan la torre de adobe, una figura tallada del arcángel San Miguel y el dorado de los altares, concluidos en 1783. El pueblo se puede visitar como parte del circuito San Miguel-San Rafael-Santa Ana.

### San Rafael

El pueblo, fundado en 1696, se ubica a 72 kilómetros de San Ignacio y a 35 de San Miguel. Su iglesia (patrimonio de la humanidad) fue construida por Martín Schmid entre 1747 y 1749, y responde a la estructura de los otros templos jesuitas: dos hileras de columnas talladas de un solo árbol cada una, en estilo salomónico, que dividen la estructura en tres naves.

### Santa Ana

La misión (patrimonio Unesco) fue fundada en 1755 y se estima que la iglesia fue construida por los indígenas tras la expulsión de los jesuitas en 1767. La austeridad, la falta de arreglos más complejos propios de los otros templos y su ubicación en un ambiente campestre, le entregan a la iglesia de Santa Ana un carácter muy especial. A su vez, en ella funciona un pequeño órgano, el único original que se mantiene (activo) de todas las misiones chiquitanas. En tanto, el reloj de sol que se conserva en el patio aledaño es una reliquia de la época colonial.

### San José

San José de Chiquitos fundado en 1698. Está ubicado a 129 kilómetros al sur de San Rafael, justo al llegar a la zona árida del Chaco. El gran atractivo de la ciudad es su hermoso templo (patrimonio de la humanidad), con una impresionante fachada. Construido en piedra, fue levantado por más de 5.000 indígenas. Sin embargo, su gran desventaja es que queda un tanto alejado del resto del circuito misional. Si bien está a 266 kilómetros de Santa Cruz, el camino se encuentra en malas condiciones. Se puede llegar en tren. 🚆



Campanas de la Catedral de Concepción

## DÓNDE DORMIR

### SANTA CRUZ DE LA SIERRA

**Hotel Los Tajibos**  
www.lostajiboshotel.com

**Hotel Las Palmas**  
T. (591 3) 352 0975 / 352 0366

### CONCEPCIÓN

**Gran Hotel Concepción**  
www.granhotelconcepcion.com

### SAN IGNACIO

**La Misión**  
Hotel-lamision@unete.com  
www.hotel-lamision.com

## CÓMO LLEGAR

Vuelos en Lan desde US\$ 236 más impuestos.

## CUÁNDO VIAJAR

La época seca: entre abril y noviembre. Las temperaturas son más agradables, con medias que oscilan alrededor de los 20°C.

Encuentra las 15 diferencias en este partido de fútbol. ¡Pon mucha atención!

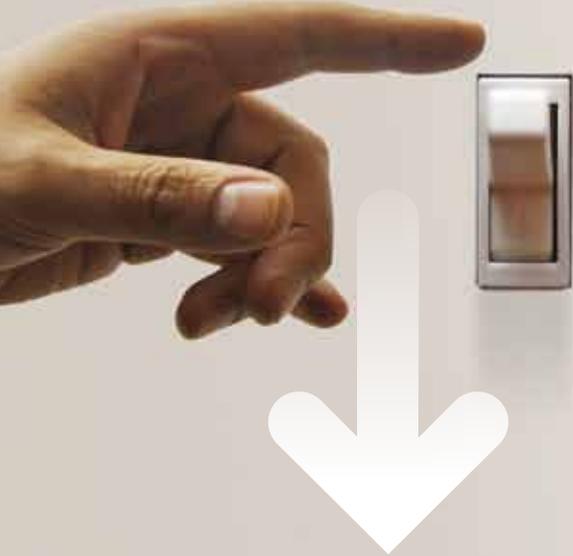


The logo for ACHS, consisting of the letters 'ACHS' in a bold, white, sans-serif font, enclosed within a white square border. The background of the entire page is a green grid pattern with varying shades of green.

**ACHS**

# El medio ambiente cuenta contigo

**Sigue nuestros consejos para ahorrar energía y colabora con nuestro entorno:**

- 
- A close-up photograph of a person's hand with the index finger pointing towards a white light switch on a wall. A large white arrow points downwards from the hand towards the list of tips.
- Aprovecha la luz natural siempre que puedas, es gratis y no contamina.
  - Abre las persianas y/o cortinas, en vez de encender la luz.
  - Apaga la luz al salir de una habitación u oficina. No tiene sentido iluminar un espacio donde no hay nadie.
  - Apaga la pantalla de tu computador si no la usas en 15 minutos y el computador si no vas a usarlo en 1 hora.
  - Al final de la jornada, apaga todos los equipos: computador, pantalla, impresoras, fax, fotocopiadora, etc. El modo "standby" consume mucha más energía de la que te imaginas.

Por un trabajo sano y seguro



COLEGIOS



CLUB DE GOLF



CENTRO COMERCIAL



CENTRO DE SALUD  
CLÍNICA LAS CONDES



4,5 KM DE CICLOVÍAS



LAGUNA NAVEGABLE



PIEDRA ROJA

## TAN GRANDE COMO TUS SUEÑOS

ASÍ ES PIEDRA ROJA, EL MEJOR LUGAR PARA VIVIR.

UNA GRAN DIVERSIDAD DE CASAS Y BARRIOS,  
CON TODO LO QUE TE GUSTA Y NECESITAS PARA VIVIRLO AL MÁXIMO.  
TE ESPERAMOS, A POCOS MINUTOS DE VITACURA.

[WWW.PIEDRAROJA.CL](http://WWW.PIEDRAROJA.CL)



# VIVE CON TODO